

Deai (Setkání) z.s.

Výroční zpráva za rok 2015

I.	Slovo úvodem	str.3
II.	Základní údaje	str.3
III.	Přehled činností	str.4
IV.	Podpora projektů-prostory	str.4
V.	Více o programech v roce 2015	str.6
VI.	Experimentální prostor Roxy/Nod	str.6
	Dramaturgie Roxy	str.6
	Dramaturgie NoD	str.19
	Dramaturgie Teatro NoD	str.19
	Dramaturgie Events NoD	str.23
	Dramaturgie Galerie NoD	str.27
	Dramaturgie Galerie Video NoD a NoD Mini	str.31,32
VII.	Komunikační prostor Školská	str.35
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.35
VIII.	Údaje o hospodaření sdružení 2015	str.41
IX.	Cíle a záměry pro rok 2016	str.42
	Dramaturgie Roxy	str.42
	Dramaturgie Teatro NoD	str.63
	Dramaturgie Events NoD	str.65
	Dramaturgie Galerie NoD	str.67
	Dramaturgie Galerie Video Art a NoD Mini	str.69
	Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská	str.70
X.	Slovo závěrem	str.73
XI.	Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2015	

Slovo úvodem

DEAI (Setkání) z.s. bylo založeno v roce 2004, aby dramaturgicky, produkčně a provozně naplňovalo poslání a cíle Linhartovy nadace. Svou existencí výrazně přispívá k podpoře kulturního rozvoje.

Posláním DEAI (Setkání) z.s. je otevřená komunikace mezi uměleckou komunitou a širokou veřejností, povznesení všeobecného kulturního vědomí, hledání kulturní kontinuity v současném umění s důrazem na podporu všeho nového, právě zrozeného. DEAI (Setkání) z.s. nepřipouští jakoukoli formu diskriminace kvůli rase, pohlaví, etnické příslušnosti, věku, sociálnímu postavení, výši peněžních prostředků, kvůli vyznání, politickému přesvědčení, fyzickému vzhledu nebo mentálnímu či fyzickému handicapu. DEAI (Setkání) z.s. je přesvědčeno o nenásilných prostředcích prosazování.

Prostory pro činnost sdružení jsou zajištěny v Praze 1 v Dlouhé tř. 33 – Experimentální prostor Roxy/Nod a ve Školské ul.28 - Komunikační prostor Školská. Příležitostně sdružení může organizovat aktivity i mimo uvedené objekty.

Základní údaje

Deai (Setkání) z.s. je vedeno v registru Ministerstva vnitra ČR pod č.j. VS/1-1/58641/04-R, od 8.10.2004

Orgány sdružení:

Předseda: Vladimír de A. Lima
od 17.5. 2012

Výkonný výbor: Adam Halaš
Jan Mayer
Daniel Bergmann

Adresa: Kostelní 30, 170 00 Praha 7

Bankovní spojení: 115-399300207/0100 – prostor Školská
107-3254690287/0100 – prostor Roxy/NoD

IČO: 26675382

DIČ: CZ26675382

Přehled činností

Společným jmenovatelem všech aktivit Deai/Setkání z.s. je podpora kulturního rozvoje. Cílem činnosti sdružení je zajišťovat kulturní aktivity různých uměleckých oborů a mezioborová setkávání umělecké i širší veřejnosti.

Mezi aktivity sdružení patří:

- organizovat a zajišťovat umělecké rezidenční pobyty
- pořádat výstavy, workshopy, kurzy, divadelní, hudební a multimediální představení
- zajistit a udržovat zařízení, která sdružení za účelem naplnění svých cílů vlastní nebo užívá

Cílovou skupinou, pro kterou je činnost určena, jsou umělci různých oborů, aktivní lidé s kulturními zájmy.

Podpora projektů -prostory

Zázemím pro realizaci činnosti se rozumí i konkrétní realizační prostor.

- V Dlouhé tř. 33 v Praze 1 je k dispozici Experimentální prostor Roxy (1100 m²) od r. 1993 a prostor NoD (800m²) od r. 1998.

Posláním experimentálního prostoru Roxy/NoD je organizačně, finančně a koncepčně zajistit provoz polyfunkčního uměleckého centra nezávislé kultury v centru Prahy. Cílem je vytváření podmínek, ve kterých existuje schopnost flexibilně reagovat na potřeby experimentální a inovativní umělecké tvorby a na aktuální otázky dnešní doby jako jsou: migrace, lidská práva, ekologie, drogová a sociální problematika, násilí, etnické otázky, či vzdělání. Oslovovat uměleckými a kulturními programy s nadčasovým přesahem a v mezinárodním měřítku co nejširší veřejnost, přinášet nové podněty a informace z oblasti současného umění všech žánrů jakož i z oblasti sociální, poskytovat mladým a nezavedeným umělcům technické a organizační zázemí pro jejich svobodnou a nepodmíněnou tvorbu.

- Ve Školské 28 v Praze 1 se jedná o Komunikační prostor Školská

Komunikační prostor Školská 28 je výstavní a vzdělávací prostor v centru Prahy s více než desetiletou tradicí. Od roku 1999 se věnuje oblasti českého a zahraničního

výtvarného umění, současné hudby, autorské filmové tvorby, nebo nových médií. Důležitým aspektem v koncepci je pestrá dramaturgie večerních programů, jako jsou přednášky, tématické pořady a tvůrčí dílny. Neformální prostředí obohacuje nabídku společenského a kulturního života v centru Prahy. Program komunikačního prostoru je určený hlavně pro mladší a střední generaci, nicméně některé pořady jsou připravované pro děti, mládež, ale i pro seniory, nebo zahraniční návštěvníky Prahy.

Více o programech v r. 2015

Experimentální prostor Roxy/Nod

Dramaturgie Roxy

Hudební program klubu Roxy je dominantní součástí jeho dramaturgie. Rok 2015 patřil rozhodně k nejúspěšnějším, co se týče výběru zahraničních umělců. Přestože je Roxy již dávno nedílnou součástí všeobecně respektované tuzemské a velkou měrou zahraniční hudební scény díky velkému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci, tentokrát se podařilo zcela přesvědčit návštěvníky klubu o jeho jedinečnosti. Je již po mnoho let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stal se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby.

Rok 2015 byl tedy velmi úspěšný a přilákal díky pestrosti dramaturgie opravdu velké množství návštěvníků. Dramaturgie se opírala o žánrovou pestrost let minulých, pokračovala v duchu mnohaleté tradice, ale z velké části představila publiku nové umělce a hudební styly, které současná mladá generace vyžaduje. Hudební dramaturgie využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně navázání spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby. Byl tradičně dáván prostor všem ostatním hudebním oblastem od rocku, ska, hip hopu, jazzu, blues, funku, etnické hudby, world music a alternativy. Pro své projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán rovnou měrou prostor i nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

Tímto postojem splnila svůj cíl oslovit co nejširší veřejnost, vytvářet podmínky a předpoklady pro podněty z oblasti současného hudebního umění všech žánrů a v neposlední řadě reagovat na aktuální otázky dnešní doby, jako jsou lidská práva,

ekologie, drogová závislost, etnické otázky a sociální problematika formou hudebních projektů propojených s kreativním vizuálním obrazem.

I v tomto roce byl moderní prostor klubu Roxy během roku neustále zdokonalován tak, aby dal vyniknout umění, kterým je **VIDEOART a VJING**. **Navázali jsme kontakt s mezinárodní skupinou umělců a pod názvem KinocirKus se nyní většina elektronických akcí pyšní dokonalými vizuálními scénografickými instalacemi, 3D panoramatickými mappingy a v neposlední řadě i kreativní zpracování prostoru včetně dekorací daly mnoha akcím nový rozměr.** Tyto unikátní instalace, stále se zdokonalující technologie a připravené vizuální materiály umožňují umocnit zážitek návštěvníků všemi smysly. Návštěva takto vychytaných speciálních akcí nabídne nejen kulturní zážitek, ale stává se tak opravdovým vytržením ze všednosti.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, nově převážně se zahraničními nezávislými umělci a kapelami aktuálních a svěžích hudebních žánrů, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

ABYSS, WATCHING ME, support: John Wolfhooker

BATTLE LINES (UK), support: I Love You Honey Bunny

PROFESSOR LEOPARD, support: První-Poslední

CRAPFRUIT, BLUE ROOM

ARTLU BUBBLE & The Dead Animal Gang (CH), support: Rest in Haste

BARU (GER), support: Mono Love

PABLO NOUVELLE (CH), support: Darren Eve

STRAWBOY (NL/IRL), support: Lonely Virgin Robots

MIDDLEMIST RED (HU), Psychocandy

AUTONOMICS (USA) support: What's Your Favourite Number (CZ)

JULY TALK (USA), support: Kool-Aid (CZ)

HUSTLE AND DRONE (USA), support: Loop-Station – Rebel Yella feat. Swabik (CZ)

CODE LOVE (CZ) - křest nového alba, support: I Love You Honey Bunny (CZ)

AUDIO LOVE NATION (HU), support: Citizen 37 (CZ)

THE ILLS (SK), support: Cheveyo (CZ)

DIVIDED (CZ), support: Fred Madison (CZ)

HATHORS (CH), support: The Complication (CZ)

SAY YES DOGS (Berlin), support: Vogjetgraik (CZ)

ARCANE ROOTS (UK), support: Donnie Darko (CZ)

ZAGAR (HU), support: Himalayan Dalai Lama(CZ)

DIATION CITY(USA), support: Dalekko (CZ)

JOY WELLBOY (BE), support: Atrey (CZ)

GINNY ANDRO SYNDROME support: Vulture (CZ)

KID ASTRAY (NO)

SMOOSHFACE (CZ/USA)

KENSINGTON ROAD (GER) support: Vyjakom y

LO/VE (CZ), support: Johnny The Horse (CZ)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

KAPITÁN DEMO - křest alba 'Okamžitě odejdi do svého pokoje a vrať se, až budeš normální'
Postava Kapitána Dema je další z hudebních tváří sedmatřicetiletého muzikanta, který mimo jiné působí v kapelách Southpaw a Republic of Two.

Kapitán Demo vystupil v r. 2015 hned dvakrát. Dalším jeho projektem byla vánoční akce s názvem **KAPITÁN DEMO - SANTA KLAUS TO NEMÁ!**

SMACK live - křest alba P'S a LOVE

Smack je velmi talentovaný pražský rapper a producent, první grime MC v ČR. Za album P'S a Love převzal v žánrových kategoriích (hip hop) cenu Anděl.

JEDNOU TREFOU NA SZIGET!

live: VEES (CZ), GHOST OF YOU (CZ), FRESH OUT OF THE BUS (SK)

ORCHESTR BERG

Toto špičkové mladé těleso přináší **svěží vítr** na českou hudební scénu – uvádí divácky atraktivní a inovátorské projekty, které kladou důraz především na **současnou hudbu a hudbu 20. století**. Tu kombinuje například s divadlem, filmem, baletem, pantomimou, videoartem, výtvarným uměním apod., vystupuje často mimo tradiční sály. Prostřednictvím **pravidelných objednávek nových děl** u českých skladatelů především mladé generace pomáhá vytvářet nové hodnoty a investuje do

budoucnosti hudby a umění.

THE BACKWARDS (SK)

Jediněčný koncert v rámci turné 2015 u příležitosti 20. výročí vzniku revival kapely,

kteřá je zaměřena na tvorbu Beatles. Nejvýznamnějším a nejzásadnějším bylo **vítězství na Světovém Beatlefestu v New Yorku v roce 1998**, kde za sebou nechali celou konkurenci - 36 kapel z celého světa.

SKYLINE – vánoční koncert velmi oblíbené elektronické kapely, jež vznikla již v r. 1997.

Skyline vždy byli a budou především koncertní kapelou, mají za sebou stovky vystoupení. Ostatně za svá živá vystoupení získali i řadu cen – Dance Awards 2004, 2005, 2006: kapela roku, Akropolis Live Music Awards 2004 a 2007: nejlepší živá kapela žánru dance/electronic music, Ceny Óčka 2006: nejlepší umělec v kategorii „dance“. Skyline pravidelně hrají na většině nejdůležitějších tuzemských festivalů, v červenci 2005 předskakovali britským Underworld a mají za sebou i zkušenosti ze zahraničí – turné po Polsku a Slovensku, dále koncerty v Německu, Portugalsku, Anglii, Francii, USA a také účast na prestižních zahraničních festivalech - holandském Eurosonicu či maďarském Szigetu.

KRUCIPŮSK - Křest CD "Tintili Vantili"

Nyni již legendární česká hudební skupina, vyznačující se stylem metal, trash a hardcore v čele s originálním vocalistou Tomášem Hájíčkem.

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

YANN TIERSEN (FR), support: Tiny Feet (FR) - téměř 15 let po napsání hudby k francouzskému filmu "Amélie z Montmartru", představil tento uznávaný a milovaný hudební multiinstrumentalista vyprodanému Roxy aktuální desku Infinity.

ARCHITECTS (UK), EVERY TIME I DIE (USA), BLESS THE FALL (USA), COUNTERPARTS (CAN) - koncert metalcorové hvězdy Architects, které sekundovali neméně energií nabitě zahraniční kapely

DEVIN TOWNSEND PROJECT (CA)

support: EVERY TIME I DIE (USA), BLESS THE FALL (USA), COUNTERPARTS (CAN)

Devin kombinuje metalové riffy s chorálovými zpěvy, elektronická hudba jde v jeho hudbě ruku v ruce s tvrdým rockem

**CLOCKWORK INDIGO (USA) – unikátní projekt progresivního hip hopu z New Yorku
projekt kapel FLATBUSH ZOMBIES & THE UNDERARCHIEVERS**

THOMAS JACK (AU) & MATOMA (NO) – průkopníci tzn. tropical house

Mladý talent Thomas Jack pochází ze slunné Austrálie a jeho poznávacím znamením je schopnost kombinovat elektroniku se zvuky saxofonu, flétny, trumpety nebo třeba houslí.

MARCUS MILLER (USA) - dvojnásobný držitel Grammy, baskytarista Marcus Miller, představil v rámci šestého ročníku festivalu Mladí Ladí Jazz své nové album **Afrodeezia**.

Miller je považován za jednu z vůdčích osobností jazzové hudby posledních dvou dekad.

Mimo jiné spolupracoval jako producent, skladatel nebo hudebník na více než 500 albech umělců, mezi nimiž jsou takové hvězdy jako Michael Jackson, Frank Sinatra, Elton John, Aretha Franklinová, Miles Davis, Herbie Hancock či David Sanborn.

CAMOUFLAGE (GER) - **Greyscale Tour 2015** – legendární skupina, ovlivněná především soundem skupiny Depeche Mode přijela představit své nové album

THE GASLIGHT ANTHEM (USA), support: The Scandals (USA) – evropská tour americké punkrockové kapely

BODY COUNT feat. Ice-T (USA), support: City Lights (CZ) - metalová přisnost v podobě kalifornské kapely v čele s frontmanem, ikonou gangsta rapu, hercem a textařem Ice-T.

Hardcore a thrash metalová Body Count oslavili tento rok 25 let existence vydáním alba **Manslaughter**.

HIM (FIN)

Finská kapela známá kombinací tvrdých kytar a melancholicky laděných melodií nabídla fanouškům průřez kompletní diskografií kapely a chybět nebudou ani songy z dosud posledního alba „Tears on Tape“.

IRIE RÉVOLTÉS (DE/FR)

fúze ska, hip-hopu, reggae, d'n'b, dancehallu a punku

support: MSOKE (DE)

Po desce *Allez z toku* 2013 měli v Čechách několik vyprodaných vystoupení a nyní napínají veškeré síly k vydání nového alba.

GRAMATIK (SLO)

Gramatik je umělecké jméno Denise Jasarevice, slovinského DJ a producenta, který je známý svým energickým a nápaditým mixem hip hopu a trendy hudebních žánrů jako je dubstep glitch

PURITY RING (CAN) - futuristický pop

support: EMPRESS OF (USA)

Purity Ring přivezli do Prahy intenzivní audiozážitek. Letos kapela vydala velmi chytlavé album "Another Eternity". Na velmi očekávaném koncertě v rámci evropského tour nabídla hutný basový základ, průzračný hlas Megan James a pozoruhodnou světelnou show.

EVERLAST acoustic (USA)

Akustický sólový koncert amerického rappera, zpěváka a songwritera Erika Schrödyho Erik Schrödy je držitel Grammy, skvělý hudebník, životem ostřílený americký rapper , písničkář, který své fanoušky všech věkových generací provedl svou bohatou diskografií v doprovodu akustické kytary.

FINK (UK)

Britský skladatel, zpěvák, kytarista, producent

support: She Drew a Gun (UK)

Finian Greenall , tvořící již víc než deset let pod pseudonymem Fink Hudební génius Greenall hudebně dozrál – od triphopových začátků přes downtempové nálady se postupně přerodil v písničkáře první úrovně. Jeho skladby, ač by se mohly na první pohled zdát uspávací, graduji takovým stylem, že koncert dokáže strhnout každého člověka v sále.

HIDDEN ORCHESTRA (UK), support: Zabelov Group

Z hlavního města Skotska se do Prahy už popáté vrací kvartet, známý originálním propojováním jazzu a elektroniky.

MS MR (USA) americké indie popové duo založené v New Yorku

MS MR vystoupili v rámci Overtone festivalu. Tento festival se přesunul z outdooru do prostor Roxy, a i když program zahájili čeští ambiciózní Ghost Of You a víla Kyla La Grange, vrchol akce jednoznačně patřil tanečně laděným MS MR a GriZovi.

IAMX (UK) sólový electro-trip hopový projekt hudebníka Chrise Cornera

Po dvou letech IAMX přivezli do Prahy svou elektronickou dekadencí nabitou show a stejně jako před dvěma lety strhli dav.

Nová deska Chrise Cornera je intimní zpovědí, která nás provází světem psychických démonů a obav, což se velice snadno a intenzivně přenáší právě při živých koncertech. Chris sám neváhal dát vědět, že se pravděpodobně jednalo o nejlepší show jeho života.

EDITORS (UK) - Britská alternativní kapela z Birminghamu

Vynikající a dlouho očekávaní Editors se vrátili do Prahy, aby o svých kvalitách ve vyprodaném klubu Roxy opět přesvědčili jak své dlouholeté fanoušky, tak i ty, kteří jejich hudbě podlehlí teprve nedávno.

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci jak dlouhodobě fungující a velmi osvědčené jako třeba Climax a Refreshment, tak i nové, svým obsahem reagující na nové žánry např. Electronic Warriors, Neon a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce, nebo dávají šanci

vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residenty Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

Mezi stálé residenty české scény patří například Chris Sadler, Michael C, Fatty M, Subgate, Loutka, Biodan a, Manio, Dennis Neo, 2K & Sweg a mnoho dalších.

Na předních příčkách návštěvnosti se drží pravidelná měsíční klubová noc CLIMAX.

Climax je v České republice nejstarší klubová noc, ve stylu funkky, house, techhouse v roce 2014 oslavila již naprosto neuvěřitelných 17 let své existence. Jejím residentem je po celou dobu vynikající anglický dj, žijící dlouhá léta v Praze – Chris Sadler.

Chris Sadler se stal, pro svoje trvalé úspěchy a oblíbenost i u nové generace českých i zahraničních návštěvníků klubu, jedním z nejrespektovanějších djů v Česku, jeho noci jsou téměř výhradně vyplněny českými hosty z celé republiky

Výroční akce CLIMAX tradičně proběhla za účasti speciálního hosta MARKA KNIGHTA z Velké Británie.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

APHRODITE (UK) – jeden ze zakladatelů stylu jungle a drumanbass

FUNK EFFECT live (FR) - čerstvá francouzská drum&bassová krev, duo nominované na Newcomer Of 2014 od DnBArena a ocenění Discovery Project na EDC Las Vegas

DJ SHADOW (UK) & CUT CHEMIST (UK)

Renegades of Rhythm Tour -

Jedni z nejvýznamnějších djs současnosti poprvé na jednom podiu představili svou originální show čistě z vinylů

HIGH CONTRAST (hospital records/UK) & MC Dynamite (UK) – tato djská hvězda ze stáje Hospital records si za patnáct let svého působení vydobyla status neochvějně drum'n'bassové legendy

MED SCHOOL- Sesterský label Hospitalu Med School, vychovávající žhavé talenty.

Jeho zástupci jsou nové hvězdy drumandbass djs: Etherwood (UK), Keeno (UK), Anile (UK), BOP (RU), Mullett (UK), Mc Ruthless (UK)

CYANTIFIC (Viper Recordings/UK) – skvělý dj a producent, zastupující věhlasné labely Hospital, RAM a Viper

MATRIX & FUTUREBOUND (Viper recordings/UK)

A-SIDES & MAKOTO + MC DEEIZM "AQUARIAN DREAMS" TOUR - Shadowbox XVI. B-day

ANDY C exclusive 4 hour set feat. MC GQ (RAM records/UK)

Největší drum&bassová ikona, majitel labelu Ram Records, trend-setter, vlivný producent a především jedinečný dj jako každoročně zavítal do Roxy. Legendární osobnost proslulá svými sety na 3 gramofony předvedl exkluzivní prodloužený 4-hodinový set. Jako vždy zcela vyprodaný sál a skvělé ohlasy publika.

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČNÍ

SCUBA (Hotflush/UK) & BODDIKA (Nonplus/UK) – v současnosti velmi oceňovaný resident klubu Berghain a průkopník elektronické hudby, jehož doprovázel neméně originální producent londýnský rodák Boddika

CLAPTONE (Exploited/Berlin) - hvězda z berlínského labelu Exploited, vystupující vždy jen se zlatou maskou je obklopena závojem tajemna. Mluví za ni ale ojedinelá hudební směs deep-housu s citem pro funky a melodii. Zvuk je příjemným oživením na poli taneční hudby, zejména pokud milujete vibrace vyvěrající přímo z útrob berlínských klubů.

2MANYDJS (BEL) – DJská a vizuální show plná nečekaných mixů a drzých mashupů slavných belgičanů se objevili konečně poprvé v Čechách.

2MANYDJS jsou již 15 let na scéně a svým vystoupením dokázali, že je to jedno z nejzábavnějších stylově djských tandemů vůbec, eklektický mix prog-rocku, techna, funky, r&b, reggae, hiphopu a houseu.

HENRY SAIZ live & DJ set (ESP) - madridský rodák, multiinstrumentalista a milovník umění předvedl elegantní mix hypnotického housu, analogii techna a retro-futuristického popu, který přijel představit na živo společně s bubeníkem/kytaristou a zpěvákem.

SÉBASTIEN LÉGER (FR)

Miláček českého publika, francouzský prvotřídní dj a producent, autor nesmrtelných hitů přijel představit mimo jiné i velké množství čerstvého materiálu vycházejícího pod značkou Temple of Lions.

Ve svých setech kombinuje svěží housové rytmy s prvky minimalu, elektra, ale i tech-housu. Má cit pro atmosféru v klubu a je známý svou schopností během setu zcela změnit energii na tanečním parketu.

DIGITALISM dj set (GER)

Talentedá dvojice z Hamburku předvedla kvalitní dj set plný těch nejžhavějších tracků a samozřejmě i jejich novinek a klasiky za podpory monumentální vizuální show KinocirKus.

SKREAM (UK)

Kdysi průkopník dubstepu a člen uskupení Magnetic Man, dnes provokativní vládce tanečních parketů odhalil novou kapitolu své hudební kariéry.

DUSKY (UK) – představitelé atmosférického housu smíchaného se zvuky bass music a techna, pišníci se titulem *nejlepší britští producenti roku 2013*

HOT SINCE 82 (UK)

Zakladatel labelu Knee Deep In Soun, deephousový fenomén, který se poslední roky těší velkému úspěchu vystoupil konečně poprvé v Česku.

MARTIN EYERER (Kling Klong/Ger)

Německý dj, producent, majitel labelu Kling Klong a spoluzakladatel berlínských Riverside Studios vystoupil společně s českým legendárním djem Trávou ve vyprodané Roxy.

EATS EVERYTHING (UK)

Tento londýnský dj a producent, který před několika lety změnil podobu house music nám představil svůj aktuální sound na pomezí techna, bass a house music

NIC FANCIULLI (UK)

Skvělou ukázkou elektronické hudby nám přijel ukázat britský DJ a producent nominovaný na cenu Grammy.

TALE OF US (GER)

Berlínský fenomén, inspirativní a inovátorská americko-kanadská producentská dvojice působící v Německu se v současnosti dere na vrchol, což dokazuje i 2. místo v top 100 djs. Fenomenální audiovizuální zážitek.

KLING KLONG SHOWCASE with MARTIN EYERER, NINETOES

Martin Eyerer si tentokrát přivezl kolegu z labelu jménem Ninetoës. Mohli jsme tak zažít groovy tech house a techno v podání současné berlínské špičky.

H.O.S.H. (Dynamic/GER)

Velmi kvalitní a uznávaný producent a resident Berlínského klubu Watergate, zástupce prestižního berlínského labelu Dynamic.

WATERMÄT (FR)

Aktuálně po celém světě velmi známý francouzský DJ a producent. Od roku 2014 patří Watermät pod deep houseovou divizi Spinnin' Records.

MARK KNIGHT (UK)

Tento britský DJ, producent a majitel labelu Toolroom Records, nominovaný na cenu Grammy, který se za 11 let své kariéry vypracoval na jednoho z největších tahounů house scény. Má za sebou nepřeborné množství úspěšných releasů a remixů, ze kterých se sluší vypíchnout například spolupráci s Underworld na skladbě "Downpipe" nebo remix skladby "Sun To Me" od Faithless. Jako host vystoupil na narozeninách nejstarší klubové noci Climax, kde představil svůj typický energický house zvuk s prvky stylů tech house a dnes velmi populárního UK garage.

SOLOMUN (Diyynamic/GER)

Naprosto největší akcí roku byla velmi očekávaná událost s bosenským producentem Mladenem Solomunem, v současnosti žijícím v Hamburku, který na sebe upozornil poprvé v roce 2006, kdy na svém novém labelu Diyynamic vydal první EP Solomun. Mladen se za poslední roky vypracoval mezi nejžádanější umělce současnosti.

DANGER (FR)

Francouzský elektronický mág přijel po velkém úspěchu na festivalu Colours of Ostrava na samostatný koncert do Roxy.

BONDAX (UK)

Bondax předvedli čerstvý britský melodický deephouse nasměřovaný především na mladé publikum. Ostatně protagonisté George a Adam patří k velmi mladým talentům, kteří jsou přirovnáváni k velmi úspěšným Disclosure a kteří mají skvěle našlápnuto k úspěchu.

BE23 – 23. výročí ROXY

V pořadí již čtvrté pokračování téměř týdenní akce s vynikajícími umělci v rámci 23. výročí klubu Roxy.

Dramaturgie Roxy a NoD připravila pro tento speciální týden oslav multižánrový program, jehož účelem bylo představit špičkové zahraniční a tuzemské umělce širokému spektru návštěvníků, ukázat návštěvníkům oba prostory Roxy a NoD v té nejlepší kondici a s maximálním nasazením všech prostředků. Během tohoto speciálního týdne proběhlo nespočet koncertů, djs, divadelních představení, výstav, workshopů a performance.

Hudební dramaturgie opět dávala důraz na maximální pestrost, aby přilákala i mnoho nových zájemců o aktuální hudební soundy ať už live kapel nebo elektronických projektů a djs, které hýbou současným hudebním světem.

Opening Ceremony

OPIUO (AUS) dj set

support: Australan & Maztah, Aka, Biodan

2. stage: Roxy Visual Vol.5 – vernisáž

Narozeniny odstartoval Opiuo, novozélandský producent, autor dvou skvělých alb a talentovaného performer.

WALK OFF THE EARTH (CAN) support: Scott H,

Další den patřil muzikantům z Kanady a jejich optimistické show se spoustou konfet a nástrojů jako obligátní kytara, basa, bicí, perkuse ale i trumpety, ukulele, tamburína, akordeon, banjo, xylofon, bonga, didgeridoo a spoustu dalších.

Kapela je známá zejména díky neotřelým coverům světových hitů.

SOUNDZ CZECH

5 pódíí, 9 kapel, ROXY & NoD

Live: Vladimír 518 & Live Band, Vložte Kočku (křest kazety), Manon Meurt, Noisy Pots, Apollinaire, Kittchen, Gagarin, Peter Pan Complex, Black Lion a další ..

Nechyběl český den, prostor pro plejádu českých mladých talentovaných kapel, kteří odehráli svá vystoupení na tradičních i na improvizovaných podíích , což se setkalo s velkým zájmem publika.

FRICTION (Shogun Audio/UK) , DJ ZINC (UK) & MC Tippa, KOVE (UK)

Pátek je byl jako vždy zážitkem, tentokrát se zástupci britského drumandbass, který má v Čechách velkou fanouškovskou základnu. Osobnosti jako je Friction a Zinc dali narozeninám klubu punc naprosté kvality.

DENSE & PIKA (UK), Paul Woolford (UK)

Poslední sobotní den patřil house music. Duo Dense & Pika a Paul Woolford představili své pojetí techna. Členové labelu Hotflash recordings tak velmi kvalitně zakončili velký narozeninový indoor „festival“.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

ARTIKL RELEASE PARTY ROK DVA

live: Kittchen, WWW, Floex, Space Love

ELECTRO SWING FEVER – pravidelná, velmi populární electro swingová akce s leskem vyhlášených pražských tančiren a kabaretů 30. let.

Live: Electronic Swing Orchestra (DE)

Live: The Sweet Life Society (live/ITA)

SMOKING FAST FINGERS 2 - Finále mistrovství ČR v balení tabáku

special guest: A.SKILLZ (UK)

SPAM: SMRT

audiovizuální projekt

VLADIMIR 518, ONDŘEJ ANDĚRA (WWW), DAVID VRBÍK

PARTY OF M's 2015

HUGO TOXXX, VLADIMIR518, DJ MIKE TRAFIK, DJ SMACK, SERGEI B., Pastor, DJ Bussy, DJ NobodyListen, DJ Hucl_berry

17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO

Koncert tradiční romské hudby: Tamburitza of Danube (SRB), Flamenco Aire Quintero (ES), Šukar (SI), Romaneno (BG)

17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO

Koncert tradiční romské hudby: Věra Bílá & Kale, Ilo (RU), Mahala Rai Banda (RO)

UNITED ISLANDS - Prague International Music Festival

Multižánrový hudební festival United Islands, na nějž navazují klubové noci v nejdůležitějších hudebních klubech v Praze. Roxy poskytla prostor pro třídenní program, který nadšenému publiku představil mnoho zajímavých alternativních českých i zahraničních skupin a djs.

Účinkující: High Corporation, Hard to Frame, Papal Visit, IM CYBER, Doree (AT), L'base, DJ PmdR, Romain Casa (FR), Workerz (FR), DJ Tom P, Ketan

ORCHESTR BERG V ROXY /DJ BERG

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel, Streno & Skety – beatbox

Tomáš Reindl, Mirjam Tally, Anna Meredith, Gabriel Prokofiev

YOUNG GUNZ TOUR

LA4 & DJ WICH, REFEW, MOOZA, PIL C, VR/NOBODY, DJs Vatra & Chose

PODZEMGANG a speciální hosté RYTMUS, EKTOR, BEN CRISTOVAO

Pravidelné akce online magazínu věnovanému extrémním sportům:

EVERSINCE" BY ABSINTHE FILMS PREMIERE NIGHT

premiéra snowboardového filmu světoznámé produkce, autogramiáda předních světových jezdců

“PASSENGER” BY LEGS OF STEEL PREMIERE NIGHT PRAGUE

premiéra freeski filmu přední světové produkce

DJs, autogramiáda top zahraničních freeskierů

URBAN ZONE PARTY EDITION

PSH, Atmo Music, DJ Friky, DJ LPD

LOVE THEM

A\$AP NAST (USA)

STUDENTSKÉ AKCE

Oficiální zahajovací party akademického roku 2015/2016 pro doktorandy a studenty ČZU

ANTI-VALENTINE

the night of the singles

Creme De La Creme DJs 2 stages

NATION2NATION - American party

ST. PATRICK'S DAY

ERASMUS WELCOME PARTY Black & White

GLOW IN THE DARK

The biggest UV light party in Prague!

WARM UP SUMMER

BeatSolčy Beatboxer, Abde & Sharlota (EDM, HOUSE, R'n'B)

Resume:

Dramaturgie se v r. 2015 dosáhla kýžené kvality v rámci zahraničních elektronických projektů a djs i skvělých klubových koncertů, zaměřila se na stále se zvyšující kvalitu produkce, na spolupráci s aktivními multižánrovými umělci a špičkovými odborníky z hudební branže.

Podařilo se získat respekt mnoha pravidelných i občasných návštěvníků díky výběru prestižních zahraničních hostů i nových neotřelých jmen. Nadále se zvyšuje náročnost na desing interiéru Roxy, který klade velký důraz na estetiku prostoru a současně i na větší pohodlí návštěvníků.

V neposlední řadě jsme se zaměřili i na zkvalitnění zvukové a osvětlovací techniky, což je nepochybně jedním z důležitých předpokladů úspěchu hudebních akcí. Podařilo se znovu nastavit stále se zvyšující laťku úrovně hudebního programu jak v rámci celého roku, tak i v rámci výroční týdenní akce tentokrát pod hlavičkou BE23, kdy se opět podařilo zajistit atraktivní umělecká jména, která přilákala velké množství návštěvníků z tuzemska i ze zahraničí. Roxy se tak definitivně obstálo a troufáme si tvrdit, že patří mezi nejlepší kluby světa, což potvrzuje čím dál větší zájem o spolupráci ze strany zahraničních umělců a světových agentur a managementů.

Dramaturgie NoD

V experimentálním prostoru NoD soustředíme program do čtyř dramaturgických linií, které se vzájemně prolínají v různých komponovaných a žánrově přesahových projektech. Stěžejní programovou osu tvoří divadelní dramaturgie – **TEATRO NoD**, dramaturgie komponovaných večerů a cross over projektů – **EVENTS NoD** (light lab, nová hudba, audiovizuální večery, přednášky, diskuze), výstavní program – **GALERIE NoD**, jehož součástí je galerie **MINI NoD** (výstavní prostor galerie MINI NoD slouží především pro prezentaci díla studentů pražských i mimopražských vysokých uměleckých škol. Čtvrtou dramaturgickou linií tvoří **VIDEO NoD**, která prezentuje současný videoart.

Uměleckým vedoucím experimentálního prostoru NoD je Adam Halaš, který se věnuje především divadelní dramaturgii a komponovaným programům, kurátorem galerie NoD je Jiří Machalický a kurátorský program VIDEO NoD a MINI NoD zaštiťuje Veronika Zajačiková.

Divadelní dramaturgie „TEATRO NoD“ pokračovala v roce 2015 v naplňování vize umělecké stagiony, kde hlavní programovou strukturu tvoří profesionální autorské inscenace. Hlavními žánry, kterými se „TEATRO NoD“ prezentuje jsou experimentální činoherní projekty, taneční divadlo, nonverbální divadlo, divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty) a divadlo integrující specifické sociální skupiny.

V roce 2015 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRO NoD **72 inscenací**. V průměru 7 divadelních představení za měsíc. Zrealizovalo se celkem **9 divadelních premiér** z domácí scény: **Balkán MIME FATALE** v režii Iriny Andreevy, pražskou premiéru měla inscenace **Klára Alexové THE PLACE TO BE IN THE MIDDLE OF NOWHERE** a představení **Aleše Čermáka Země se chvěje**. Na podzim se uskutečnilo dalších 6 premiér. Umělecké trio **Jan Nebeský, Lucie Trmíková a David Prachař** vytvořili inscenaci **Dvojí domov/z Čepa**. Soubor fyzického divadla **Tantehorse** zrealizovali performance **Lessons of touch**, režisér **Jiří Adámek** představil nový projekt Boca Loca Lab **Na útěku** a **Nori Sawa** uvedl inscenaci **Krysař**. Divadelní dramaturgie se aktivně podílela na programu několika divadelních festivalů, mezi které patří Malá inventura, festival Česká taneční platforma, festival Nové Evropy 2015, mezinárodní festival mimického divadla MY MIME, festival Apostrof a festival příští vlna/next wave. Experimentální prostor Roxy/NoD vytvořil ve vlastní produkci **festival BE 23**, v jehož programu zrealizoval site-specific projekt **FATAMONTÁŽ**. V této performanci účinkovali Jana Vrána, Dora Sulženko-Hošťová, Martin Talaga a Hana Turečková.

Hlavními divadelními projekty kromě výše uvedených premiér byly divadelní představení **Peklo** z dílny **Jana Nebeského, Lucie Trmíkové a Davida Prachaře**, kteří ve spolupráci s mezinárodně uznávanou taneční company **420PEOPLE** vytvořili pro NoD originální divadelní projekt a taneční experiment **Proces Dory Hošťové-Sulženko a Jana Čtvrtníka**. V rámci TEATRA NoD se ukutečnila také úspěšná audiovizuální show **Vladimíra 518, Ondřeje Anděry a Davida Vrbíka SPAM - SMRT**, a to v prostorách klubu Roxy.

Novým dramaturgickým projektem TEATRA NoD je řada divadelních autorských projektů začínajících umělců - **NoD Beginners**. V rámci této dramaturgie se v NoDu dosud prezentovali Eliška Navrátilová (Transcendence), Bora Debnárová (Uroboros), Anna Kukuczková (O tom se nemluví) a Lukáš Šimon (Robo Erectus).

Na podzim vznikly nové dva projekty NoD Beginners, a to inscenace **Zeptej se táty** v režii **Norberta Závodského** a představení **Plešatá zpěvačka** režiséra **Wiliama Valeriána**.

Mezi úspěšné inscenace, které se v TEATRO NoD uváděly v rámci výše uvedených festivalů, patří divadelní performance Adama Halaše, Petra Krušelnického a Apoleny Vanišové **Němí** (festival Malá Inventura) a již zmiňovaný taneční projekt Dory Hoštové-Sulženko a Jana Čtvrtníka **Proces** (festival Česká taneční platforma).

V roce 2015 se divadelní dramaturgie TEATRO NoD soustředila také na prezentaci několika výrazných zahraničních umělců. Hlavním projektem byla spolupráce s mezinárodním festivalem mimického divadla MY MIME 2015, na kterém se v NoDu představili legendární **Theatre du Mouvement a Claire Heggen** se svým novým představením **Zářivý stín**. Dalším zajímavým zahraničním projektem bylo taneční představení **White Piece**, které vytvořila talentovaná izraelská choreografka **Sofia Krantz** s českými umělci. Projekt se uskutečnil v rámci festivalu **Dny Jeruzaléma**.

Kromě výše zmíněných premiér, divadelních festivalů a zahraničních produkcí se v rámci TEATRA NoD reprízovaly v roce 2015 úspěšné divadelní projekty z minulých období jako například **Kabaret Shakespeare** Jana Nebeského, **Kitchen drama** Ondřeje Davida, **Push the Button a Balkán** od MIME FATALE, **Já hrdina** Jiřího Havelky, **One step before the fall** Spitfire Company a **6 miliard sluncí** Evy Rysové.

Přehled činnosti – dramaturgie Teatro NoD za rok 2015

Leden

13.1. / Út / 20:00 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni

18.1. / Ne / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

19.1. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

22.1. / Čt / 20:00 D. Sulženko Hoštová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces

Únor

4.2. / St / 20:00 Push the Button (DERNIÉRA)

9.2. / Po / 20:00 Šest miliard Sluncí

11.2. / St / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

12.2. / Čt / 20:00 Mezinárodní divadlo NIE: Muzeum vzpomínek

19.2. / Čt / 18:00 Malá inventura | Divadlo Continuo: U zdi

20.2. / Pá / 20:00 Malá inventura | KREPSKO: Mad cup of Tea

20.2. / Pá / 21:30 Malá inventura | Večírek - Small Army of Kazaki Giants

23.2. / Po / 18:00 Malá inventura | Peklo - Dantovské variace

23.2. / Po / 18:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD: Peklo - Dantovské variace

25.2. / St / 20:00 Malá inventura | Adam Halaš, Petr Krusha, Apolena Vanišová: NĚMÍ

Březen

9.3. / Po / 20:00 Šest miliard Sluncí

10.3. / Út / 20:00 D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces
16.3. / Po / 20:00 Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina
18.3. / St / 20:00 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni
21.3. / So / 19:00 Pan 2B a slečna Růžová
24.3. / Út / 20:00 Eliška Navrátilová: Stanice Transcendence
25.3. / St / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD:
Peklo - Dantovské variace
30.3. / Po / 20:00 Markéta Vacovská, Lenka Dusilová & Spitfire Company & DAMÚZA: One Step
Before the Fall

Duben

9.4. / Čt / 19:00 Česká taneční platforma | NANOHACH / Veronika Šváblová: Move on
12.4. / Ne / 17:00 Česká taneční platforma | D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, NoD: Proces
14.4. / Út / 20:00 Push the Button (DERNIÉRA)
16.4. / Čt / 20:00 SPAM: SMRT at ROXY
20.4. / Po / 20:00 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni
26.4. / Ne / 20:00 Anton Eliaš, Lukáš Šimon: Robo Erectus
27.4. / Po / 20:00 Studio DAMÚZA: Kabaret Shakespeare (DERNIÉRA)
30.4. / Čt / 20:00 Markéta Vacovská, Lenka Dusilová & Spitfire Company & DAMÚZA: One Step
Before the Fall

Květen

4. 5. / Po / 20:00 Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina
11.5. / Po / 20:00 MIME FATALE - Balkán (PREMIÉRA)
18.5. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD:
Peklo - Dantovské variace
21.5. / Čt / 20:00 MY MIME 2015 | Warsaw Mime Centre Company (PL): AGUA DE LAGRIMAS
22.5. / Pá / 20:00 MY MIME 2015 | DIE ETAGE/Schule der darstellenden und bildenden Künste
Berlin (DE): InOutSide/PLÁŠŤ
23.5. / So / 18:00 MY MIME 2015 | Katedra pantomimy HAMU: ETUDY
24.5. / Ne / 18:00 MY MIME 2015 | Theatre du Mouvement (FR) - Claire Heggen: ZÁŘIVÝ STÍN

Červen

9.6. / Út / 20:00 Eliška Navrátilová: Stanice Transcendence
11.6. / Čt / 20:00 Klára Alexová - Boring Boy Guilty Girl: THE PLACE TO BE IN THE MIDDLE
OF NOWHERE (PREMIÉRA)
17.6. / St / 20:00 Bora Debnárová: Uroboros
21.6. / Ne / 20:00 Aleš Čermák: Země se chvěje
23.6. / Út / 20:00 Dny Jeruzaléma v Praze | Sofie Krantz: WHITE PIECE
24.6. / St / 20:00 D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník, Experimentální prostor NoD: Proces
27.6. / So / 20:30 Mezinárodní festival Apostrof | Divadelní studio Kompánia (HU): PENELOPE
RETROSPECTIVE
28.6. / Ne / 17:30 Mezinárodní festival Apostrof | Your Theatre (GE): Franz Kafka - PROMĚNA
29.6. / Po / 15:00 Mezinárodní festival Apostrof | Studio Dům (CZ): Eva Tálská - MINCE MEZI
ZUBY

Červenec

27.7. / Po / 20:00 Festival ProArt | Hygin Delimat (PL/AT) - Michael Douglas Kollektiv (DE):
SURFACE & Leonie Wahl (CH/AT) - orgAnic reVolt (AT): IDEM
28.7. / Út / 20:00 Festival ProArt | Martin Dvořák (CZ/AT) - František Chaloupka (CZ) - Omar
Rojas Ruiz (MEX/CZ) - ProART: BÁSNÍCI MĚSTA
30.7. / Čt / 20:00 Festival ProArt | Emma Cianchi (IT): LUPI & Carlos Matos (PL/DE) -
Tanzkompanie Landesbühnen Sachsen (DE): D.A.L.I.

Září

14.9. / Po / 20:00 Šest miliard Sluncí Zobrazit Změnit Smazat

16.9. / St / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor NoD:
Peklo - Dantovské variace
24.9. / Čt / 19:00 Festival "...JAKO NA SMRT!" | Šest miliard sluncí (DERNIÉRA)
29.9. / Út / 20:00 PREMIÉRA | Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD:
DVOJÍ DOMOV / z Čepa

Říjen

6/10 Tantehorse & Jiří Bartovanec & NoD: Lessons of Touch
7/10 Mime Fatale: Balkán
8/10 Nebeský - Trmíková - Prachař & NoD: Dvojí domov / z Čepa
12/10 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace
15/10 D. Sulženko Hořstová, J. Čtvrtník & NoD: Proces
19/10 BE23|Lunchmeat & NoD presents: Fuse (IT) – Ljós
23/10 BE23 | BERG PRESENTS (CZ)
24/10 BE23 | FATAMONTÁŽ (CZ, SK)
27/10 Nebeský - Trmíková - Prachař & NoD: Dvojí domov/z Čepa
28/10 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)

Listopad

3/11 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni (DERNIÉRA)
5/11 MIME FATALE - Balkán
9/11 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & NoD: Peklo - Dantovské variace
10/11 BOI: veřejná generálka
11/11 NoD Beginners: O tom se nemluví
16/11 Push the Button (DERNIÉRA)

18/11 Nebeský - Trmíková - Prachař & NoD: Dvojí domov / z Čepa
20/11 Jeruzalémské dny | D. Sulženko Hořstová, J. Čtvrtník & NoD: Proces
23/11 Jiří Adámek, Na útěku (PREMIÉRA)
30/11 D. Sulženko Hořstová, J. Čtvrtník & NoD: Proces

Prosinec

7/12 Nori Sawa, Krysař (PREMIÉRA)

10/12 D. Sulženko Hořtová, J. Čtvrtník & NoD: Proces

15/12 Jiří Adámek, Na útěku

21/12 Nebeský - Trmíková - Prachař & NoD: Dvojí domov / z Čepa

DRAMATURGIE EVENTS NOD

Dramaturgie EVENTS NoD se v polovině roku 2015 prezentovala v rámci celkové koncepce programu NoD několika zajímavými projekty. Celkem se uskutečnilo 47 hlavních celovečerních projektů a 30 doprovodných akcí, které se realizovaly mimo hlavní sál v prostoru NoD. Nejvíce byly využívány prostory VIDEOART GALERIE a KAVÁRNY NoD.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na **multimediální projekty a nová media**, ale také **filmové, hudební projekty a komponované programy**.

Mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD patřily diskuzní večery **Psychologie.cz**, dále pravidelné přednáškové večery pořádané společně s **Centrem pro studium populární kultury** a hudebně komponovaný projekt **Krása dneška**. Tyto večery realizujeme spolu s *Pražskou komorní filharmonií* a jedná se o cyklus moderní a soudobé hudby s náměty jako *Americká meziválečná avantgarda*, *Francouzské dada* nebo *Matematika a hudba*.

Ve spolupráci s Linhartovou nadací se zrealizovaly dva důležité projekty v programu NoD. Jedním z nich byla **Aukce pro Tibet** a na závěr roku se uskutečnila **Aukce pro Petra Vaněčka a koncert DG307**.

Kromě těchto pravidelných akcí dramaturgie EVENTS NoD zrealizovala i několik dílčích specifických projektů a koncertů. Jednalo se například o křestové koncerty formace **LANUGO**, hudebníka **Justina Lavashe** a **Jamese Harriese**. Dalším projektem byla experimentální zvuková a hudební syntéza **Hearna Gadboise Playing in Traffic**. Jednou z největších událostí byl koncert irské kapely **And So I Watch You From Afar**. Zajímavou událostí byl projekt performerů Michala Rataje a jazzové formace Points **Jazz Meets Electronics**.

Výraznou programovou událostí byl **festival Roxy/NoD BE 23**. Diváci mohli vidět několik zajímavých projektů. Mezi nimi například audiovizuální performance **Ljós – FUSE (IT)**, dále hudebně zvuková performance formace **BERG**, působivý koncert japonské experimentální hudebnice **Tujiko Noriko** a český večer **SOUNDZ CZECH** (Manon Meurt, Noisy Pots, Kittchen a další).

Dalším zajímavým festivalem, který se uskutečnil v rámci dramaturgie EVETS NoD byl mezinárodní festival filmu, divadla, literatury, hudby a výtvarného umění s tematikou Alzheimerovy choroby **Jako na smrt**.

Výše uvedené projekty patřily mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD. Dále jsme uvedli v rámci této dramaturgie celou řadu dílčích projektů. Mezi nejvýraznější programy patřily hudební projekt švýcarských **LUR**, vyhlášení hudebních cen **Zlatý David**, happeningový projekt **Kvííz**, festival **Queer Eye / Jiný pohled 2015**, spolupráce s festivalem **United Islands**, hudební projekty **EDIT** a **URBAN BEATS** a festival nezávislé publicistiky – **Všemi směry**.

V rámci EVENTS NoD pokračuje spolupráce s hudebním festivalem **Stimul** a s festivalem **SIGNÁL** – v NoDu se představil projekt TRANSMIT, což je vzdělávací platforma pro digitální kulturu, umění a technologie.

Dramaturgie EVENTS NoD se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy.

Přehled činnosti – dramaturgie Events NoD za rok 2015

Leden

- 4. 1. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 11. 1. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 15. 1. / Čt / 20:00 Večer s Psychologie.cz | Jiří Grygar: Věda a víra
- 20. 1. / Út / 19:30 Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Americká meziválečná avantgarda
- 21. 1. / St / 20:00 Centrum pro studium populární kultury | Bombay 405 miles. Cesta z indického venkova do města za štěstím (a zase zpátky)
- 24. 1. / So / 22:00 Urban Beats
- 25. 1. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 26. 1. / Po / 20:00 Hearn Gadbois: Playing in Traffic
- 27. 1. / Út / 20:00 NoD / Kviiiiz
- 31. 1. / So / 21:00 EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos

Únor

- 1. 2. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 5. 2. / Čt / 19:00 To let get occupied
- 8. 2. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 14. 2. / So / 22:00 Urban Beats
- 15. 2. / Ne / 14:00 Game's NoD over
- 16. 2. / Po / 20:00 Psychologie.cz | Radkin Honzák: Významné psychologické pokusy
- 17. 2. / Út / 20:00 NoD / Kviiiiz
- 18. 2. / St / 20:00 Centrum pro studium populární kultury | Pan Lampa, Brakfest: Cesta do města - těžký úděl městských náplav
- 21. 2. / So / 21:00 EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos
- 22. 2. / Ne / 14:00 Game's NoD over

Březen

- 3. 3. / Út / 19:30 Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Francouzské dada
- 4. 3. / St / 19:00 Drum'n'jazztrip group Family Conspiracy
- 5. 3. / Čt / 18:00 Sympozium VideoArt #1
- 6. 3. / Pá / 19:00 Bubble Free concert
- 7. 3. / So / 21:00 Drum'n'jazztrip group Family Conspiracy
- 8. 3. / Ne / 20:00 Afterparty Pavlína Morganová: Někdy v sukni
- 12. 3. / Čt / 20:00 NoD / Kviiiiz
- 13. 3. / Pá / 16:00 Electronic Beats LeafAudio workshop Zobrazit Změnit Smazat

19. 3. / Čt / 20:00 Centrum pro studium populární kultury | Ráj existuje! Útěk z nesvobodného světa na zidealizovaný venkov jako motiv v dyspotické sci-fi
21. 3. / So / 22:00 EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos
26. 3. / Čt / 20:00 Večer s Psychologie.cz | Pavel Rataj: Jak pečovat o partnerský vztah
28. 3. / So / 22:00 Urban Beats
31. 3. / Út / 19:30 Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Sovětská píseň mezi jazzem a Čajkovským

Duben

1. 4. / St / 19:00 LUR (SWE), FERTILIZER (CZ)
9. 4. / St / 19:00 Zlatý David 2014
10. 4. / Pá / 20:00 Stimul festival | Rashad Becker (DE)
13. 4. / Po / 20:00 Psychologie.cz | Jitka Ševčíková: Může být emoce inteligentní?
15. 4. / St / 20:00 Centrum pro studium populární kultury | Cesty z města do srdce temnoty
16. 4. / Čt / 13:00 Festival nezávislé publicistiky Všemi směry
17. 4. / Pá / 19:00 Křest knihy Příběhy Malého Tibetu
18. 4. / So / 21:00 EDIT by Pavel Bidlo & Jorgos
21. 4. / Út / 19:00 Co vás žere... po škole
23. 4. / Čt / 10:00 Od výzkumu k inscenaci – mezinárodní symposium Farmy v jeskyni
23. 4. / Čt / 20:00 NoD / Kviiiiz
24. 4. / Pá / 11:00 TURNAJ / Hokejové mistrovství na herních konzolích
25. 4. / So / 11:00 TURNAJ / Hokejové mistrovství na herních konzolích
25. 4. / So / 22:00 Urban Beats
28. 4. / Út / 19:30 Krása dneška – Cyklus moderní a soudobé hudby | Matematika a hudba
29. 4. / St / 20:00 LANUGO koncert a křest alba

Květen

6. 5. / St / 18:00 Křest knihy Ivo Pospíšila: Příliš pozdě zamřít mladý
14. 5. / Čt / 20:00 DJ CONTEST / United Islands of Prague 2015
16. 5. / So / 14:00 Queer Eye festival
17. 5. / Ne / 19:00 PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VERMIN ON THE MOUNT MEETS VLAK
18. 5. / Po / 19:00 PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VEČER FÓNICKÉ POEZIE
19. 5. / Út / 19:00 PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | VEČER KONCEPTUÁLNÍ HUDBY A TEXTU
20. 5. / St / 19:00 PRAGUE INTERNATIONAL MICROFESTIVAL | ČTENÍ DISPLEJ.EU
21. 5. / Čt / 21:30 Trumpet'n'Bass: DJ Blofeld feat. Chris Vern
25. 5. / Po / 19:30 And So I Watch You From Afar (IRL, Sargent House)
26. 5. / Út / 20:00 Křest CD/koncert: Justin Lavash - Changing of Tides

Červen

2. 6. / Út / 20:00 NoD / Kviiiiz
3. 6. / St / 19:30 Psychologie.cz | 5. narozeniny Psychologie.cz
23. 6. / Út / 20:00 Dny Jeruzaléma v Praze | Sofie Krantz: WHITE PIECE
27. 6. / So / 20:30 Mezinárodní festival Apostrof | Divadelní studio Kompánia (HU): PENELOPE RETROSPECTIVE
28. 6. / Ne / 17:30 Mezinárodní festival Apostrof | Your Theatre (GE): Franz Kafka - PROMĚNA
29. 6. / Po / 15:00 Mezinárodní festival Apostrof | Studio Dům (CZ): Eva Tálská - MINCE MEZI

ZUBY

Červenec

27. 7. / Po / 20:00 Festival ProArt | Hygin Delimat (PL/AT) - Michael Douglas Kollektiv (DE): SURFACE & Leonie Wahl (CH/AT) - orgAnic reVolt (AT): IDEM
28. 7. / Út / 20:00 Festival ProArt | Martin Dvořák (CZ/AT) - František Chaloupka (CZ) - Omar Rojas Ruiz (MEX/CZ) - ProART: BÁSNÍCI MĚSTA
30. 7. / Čt / 20:00 Festival ProArt | Emma Cianchi (IT): LUPI & Carlos Matos (PL/DE) - Tanzkompanie Landesbühnen Sachsen (DE): D.A.L.I.

Srpen

14. 8. / Pá / 20:00 Prague Pride: Mr. BEAR 2015
15. 8. / So / 22:00 Prague Pride: Official Afterparty
27. 8. / Čt / 19:30 Viet Cong (CAN) + India (CZ) - koncert

Září

15. 9. / Út / 19:00 James Harries & Band - křest nové desky
21. 9. / Po / 19:00 Festival "...JAKO NA SMRT" | Vyhasínání mozku Martina Kleina (scénické čtení)
21. 9. / Po / 21:20 Festival "...JAKO NA SMRT!" | VÝHYBKA - koncert dua KOBERCE, ZÁCLONY
22. 9. / Út / 17:30 Festival "...JAKO NA SMRT!" | 6MIN40S: prezentace odborníků á la PechaKucha
22. 9. / Út / 19:00 Festival "...JAKO NA SMRT!" | VERGISS MEIN NICHT (dokumentární film)
23. 9. / St / 19:00 Festival "...JAKO NA SMRT!" | ALDA (dokumentární film)
23. 9. / St / 20:00 Festival "...JAKO NA SMRT!" | CHOOSING TO DIE (dokumentární film)
24. 9. / Čt / 19:00 Festival "...JAKO NA SMRT!" | Šest miliard sluncí (DERNIÉRA)
25. 9. / Pá / 20:00 Udílení poct festivalu ...příští vlna/next wave... za alternativní umění

Říjen

13. 10. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška/Jaroslav Ježek - ČESKÝ AVANTGARDISMUS
16. 10. / Pá / 11:00 SIGNAL festival: TRANSMIT
17. 10. / So / 11:00 SIGNAL festival: TRANSMIT
20. 10. / Út / 20:00 BE23 | Koncert Tujiko Noriko
21. 10. / St / 19:00 BE23 | Soundz Czech: Vladimír 518, Vložte Kočku, Manon Meurt a další
26. 10. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz
29. 10. / Čt / 20:00 Points-Rataj Quintet: Jazz Meets Electronics

Listopad

20. 11. / Pá / 20:00 Festival Nové Evropy 2015: D. Sulženko Hoštová, J. Čtvrtník & NoD: Proces
26. 11. / Čt / 19:00 Tibet Open House: Aukce pro Tibet

Prosinec

8. 12. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Ervín Schulhoff
10. 12. / Čt / 21:00 Johana Švarcová: PROCES (krátký film)
14. 12. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz

Dramaturgie Galerie NoD

Galerie NoD plní svůj roční program s tím, že se jen časově přehodily některé projekty. Takže výstava Expresse se již uskutečnila, zatímco výstava Exakta se přesunula na říjen, kdy se stala součástí festivalu Be 23, ve kterém se doplňují všechny umělecké oblasti zastoupené v instituci (hudba, divadlo, výtvarné či vizuální umění). Navíc jsme připravili výstavu Monument I, která představuje Ateliér intermediální tvorby, Školu Jiřího Příhody na pražské Akademii výtvarných umění. V září se navíc uskutečnila výstava © copy it right, kterou připravili kurátoři Veronika Zajačiková, Jiří Machalický, Petr Vrána na téma zakladatelských osobností českého videoartu.

Přehled činnosti – Galerie NoD za rok 2015

VITAL FORCES

23.12. - 25.1.2015

Umělci: Filomena Borecká (CZ/FR), Bruno Dubois (FR), Magali Sanheira (PT/FR), Zbyněk Soukup (CZ)

Kurátor: Veronika Zajačiková

Komentovaná prohlídka: 24.1.2015

Výchozím momentem tvorby čtveřice autorů je snaha zmrazit v čase tep proudící energie, neuchopitelnou hybnou sílu, onen nutkavý pocit kreativně se vyjádřit. Francouzský filozof Henri Bergson tento pocit nazývá termínem 'élan vital', hybnou silou, příčinou či impulzem. Vybraní autoři se pokouší nikoli rozumově (mechanicky), ale intuitivně zaznamenat těžko uchopitelnou stopu této neviditelné příměsi - koření složky života. Tak jako je život sám proudícím tokem přicházejících a odcházejících událostí, tak se v tvorbě Filomeny Borecké a autorky portugalského původu Magali Sanheiry vzájemně prolínají jednotlivé vyjadřovací prvky.

BEZTÍŽE

29.1. - 28.2. 2015 / vernisáž výstavy: 28.1.2015

Umělci: Alena Vyskočilová, Eva Myruniuková, Huy Pham, Michal Fízik, Marie Scheerbaumová, Václav Špaček, Michaela Nováková, Michaela Sedláčková, Nikola Březinová, Pavlína Široká, Petr Kalous, Renata Krejčová, Šárka Šedivá, Štefan Pecko, Tomáš Kounovský, Viktoria Viakhk

Kurátoři: Jiří Machalický a Margita Titlová – Ylovsky

Výstava prací studentů katedry výtvarné kultury Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem. Výstava představila výběr prací nejzajímavějších studentů a absolventů posledních let, kteří nyní studují pod vedením prof. Aleše Veselého a Margity – Titlové Ylovsky. Projekty studentů (Nikola Březinová, Jakub Jandera, Michaela Sedláčková, Lenka Soukupová, ...) využívají širokou škálu výrazových prostředků a pracovních metod. Vedle klasické malby a kresby se zúčastnili autoři zabývající fotografií, videem či instalací. Z katedry vycházejí zajímavé osobnosti různého typu, protože oběma zmíněným pedagogům se daří naznačit svým studentům směr, jakým by se měli vydat. Výstava pokračuje v započaté řadě představující ateliéry různých vysokých uměleckých škol.

LENKA KLODOVÁ: Showroom

5. 3. - 1. 4. 2015 / / vernisáž: 4.3.2015

Kurátor: Jiří Machalický

Doprovodný program: 3.3., 5.3., 10.3., 13.3. 19.3., 24.3.

Lenka Klodová se zabývá ženskou tematikou, ale nejen jí. Její tvorba se pohybuje na hranici mezi různými médii, projevuje se v ní smysl pro absurditu, ironii a humor. Osobitě se zabývá reklamou, jejíž principy a prostředky posouvá do oblasti volného umění, čímž jim dává zcela odlišný rozměr. V Galerii NoD se již představila v různých obdobích a za různých kurátorů několikrát. Tentokrát přichystala samostatnou výstavu připravenou pro galerii, v níž pracovala s možnostmi prostoru a s jeho neobvyklým řešením a zároveň využila různé výrazové prostředky. Lenka Klodová se na této výstavě zabývala tématem striptýzu a jeho místem v současné společnosti. Její součástí bylo několik striptýzů objednaných u profesionální agentury. Součástí projektu se postupně stávaly videozáznamy těchto „performancí“, které se v několika termínech uskutečnily v prostoru galerie.

MICHAL CIHLÁŘ a VERONIKA RICHTEROVÁ

5. 3. - 1. 4. 2015 / vernisáž výstavy: 4.3.2015

Café NoD

Výstava fotografií interiérů obchodů s erotickými pomůckami, které oba umělci fotografovali v různých zemích. Šlo o pouhý výběr z rozsáhlejší kolekce, představující jeden z fenoménů současnosti. Výstava se přesně hodila k tématu, které zvolila Lenka Klodová.

RAW FOOD

8. 4. - 3. 5. 2015 / vernisáž výstavy: 7.4.2015

Umělci: Ondřej Brody, Jakub Adamec, Lenka Balounová, Ondřej Batoušek, Andrew Hauer, Filin Krug, Petr Mentberger, Yan Renelt, Martina Růžicková, Anastasia Serdyuk, Dalibor Vybíral, Tomáš Werner, Jana Zimčiková

Kurátoři: Ján Gajdušek, Klára Burianová

Syrovost – stav suroviny před jejím dalším zpracováním. Základní podoba. Jaké umění se dá označit adjektivem syrové? Pohybujeme se se hranici umění a záznamu, v meziprostoru vzniká něco, co jistojistě není ničím a tedy musí být něčím, ale je to umění? Akt. Záznam. Stav ve své základní morfologii. Důležitý není výstup, ani médium, ale přístup. Něco banálního se odehrává a my jsme toho svědkem, iniciátorem, aktérem.

V projektu Raw Food představili mladí kurátoři v experimentálním prostoru NoD umění, které se vymyká běžným záznamovým kódům a představám o dokončeném díle a jeho kontextu. Art tvořený na mobilu, na koleni, v pěti minutách, při jízdě na kole, dívání se z okna. Překračujeme umění. „Tohleto bych uměl udělat taky.“ Projekt Raw Food byl zaměřený na širokou veřejnost ne příliš přijímané umění neestetická a nahodilosti, které je často provázáno podobnými průpovídkami. Netvoříme umění. Jsme umění.

EXPRESE

8.5. - 3. 6. 2015 / vernisáž výstavy: 7.5.2015

Umělci: Antonín Kroča, Michael Rittstein, Václav Stratil, Vladimír Skrepl, Martin Mainer, Jana Kochánková, Václav Girska, Jakub Janovský, Jakub Hubálek, Ludmila Smejkalová, Pavel Dvořák, Alexandra Atlasová, Anna Drdová

Kurátor: Jiří Machalický

Expresie má v Čechách zvláštní tradici, vstupuje do absurdních příběhů i abstraktních struktur. V různých generacích se projevuje odlišnými způsoby, ale nikdy zcela nemizí. Její role byla zhodnocená velkou výstavou pořádanou pražskou Národní galerií před několika lety, ale tehdy šlo o retrospektivní hodnocení s důrazem na tvorbu počátku 20. století. Tentokrát jsem se soustředil na širokou škálu projevů od umělců začínajících v sedmdesátých a osmdesátých letech přes ty, kteří nastoupili v devadesátých letech až po nejmladší. Z projevu vybraných malířů je zřejmé, jak se její formy proměňují, jak je důležitý životní styl a stav společnosti. Na druhou stranu je vidět, jak že expresivní malbu může inspirovat příroda, lidská postava nebo třeba scény z rodinného života.

MONUMENT I

11. 6. - 29. 6. 2015 / vernisáž výstavy: 10.6.2015

Škola Jiřího Příhody

Akademie výtvarných umění v Praze

Umělci: Artur Magrot, Andres Sobotková, Tereza Brussmannová, Dara Bartoníčková, Karíma Al – Mukhtarová, Jiří Skála, Jan Urant, Isabella Grosseová, Veronika Franková, Markéta Garai,

Kurátor: Jiří Machalický

Jiří Příhoda i Pavel Humhal, pedagogové ateliéru intermediální tvorby pracují s prostorem neobvyklými způsoby. Přístupují ke studentům velmi tolerantně, ale dokážou jim naznačit, jakým směrem se vydat. Výstava představuje ateliér, který má za sebou deset let intenzivní práce. Prošli jím umělci různého typu, což svědčí o svobodném přístupu pedagogů. Základem koncepce ateliéru je práce s prostorem, pro což však studenti užívají nejrůznější výrazové prostředky od klasických k netradičním postupům. Výstava se stává jakýmsi završením jeho činnosti.

JAN BOHUSLAV, VOJTĚCH FIALA, ŠIMON VEJVANČICKÝ

11.6. - 17.7.2015 / vernisáž výstavy: 10.6.2015

Café NoD

Kurátoři: Jiří Machalický, Miloš Marek, Veronika Zajačiková

Výstava finalistů loňské přehlídky nezávislého autorského umění Samorosti 2014.

SAMOROSTI 2015

23.7. - 11.9.2015 / vernisáž výstavy: 22.7.2015

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Doprovodný program: Cyklus multimediálních autorských prezentací Ke Kořenům (4., 11., 18. a 25.8.2015)

Třetí ročník přehlídky nezávislého autorského umění. Letní výstava a příležitost pro z velké části amatérské umělce, kteří se představili v celém prostoru Galerie NoD, kavárny a Video galerie, díly provedenými různými technickými postupy. Zúčastnilo se přes dvě stě autorů.

© copy it right

18. 9. - 13. 10. 2015 / vernisáž výstavy: 17.9.2015

Umělci: Michael Bielický, Tomáš Mašín, Stanislav Miler a Václav Kučera, Radek Pilař, Tomáš Ruller, Elen Řádová, Pavel Smetana, Lucie Svobodová, Jaroslav Vančát a AvaIT (Roman Milerský,

Petr Skala, Ivan Tatíček), Steina Vašulka, Woody Vašulka, Janka Vidová – Žáčková, Petr Vrána, Peter Weibel

Kurátoři: Jiří Machalický, Miloš Marek, Petr Vrána, Veronika Zajačiková

Výstava věnovaná otci českého videoartu Woodymu Vašulkovi, představuje výběr videí z archivu mezinárodně uznávaných osobností prof. Michaela Bielického, Petera Weibela a předních představitelů české audio vizuální scény s důrazem na její počátky.

EXAKTA

20. - 22.11.2015 / vernisáž výstavy: 19.10.2015

Umělci: Stanislav Zippe, Václav Krůček, Jiří Matějů, Petr Písařík, Jan Stolín, Pavel Mrkus, Daniel Hanzlík, Jan Šerých, Monika Žáková, Marta Fišerová, Jaroslava Kadlecová, Jiří Staněk, Ondřej Boušek, Daniel Vlček

Kurátor: Jiří Machalický

V umění je odjakživa důležité exaktní uvažování, které se zabývá vztahem mezi obsahem a formou, případně jen formou, která se sama stává obsahem. V umění ovšem působí jiné zákonitosti než v přírodních vědách, i když objevů přírodních věd může samozřejmě umělecká tvorba využít. Ta však není přesným přemýšlením natolik spoutaná, může ho doplnit s intuicí a působením citů. Ve výstavním projektu jde o propojení starší, střední i mladší generace, o souvislosti mezi různými metodami, které spolu mohou být v souladu i kontrastu. Exaktní přístupy se samozřejmě rozvíjejí v ještě mnohem délsím období, než může tato výstava obsáhnout. Zaznamenáme je již u představitelů avangardy první poloviny minulého století. Potom se geometrické tendence rozvíjejí od šedesátých let až do současnosti. Každá generace volí jiné výrazové prostředky, její tvorba vychází z odlišných hodnot. Přesto lze sledovat zřetelné vztahy a návaznosti. Snažil jsem se vybrat osobnosti, jejichž tvorba dává jasný obrázek o vývoji exaktně cítěné tvorby v posledních dvou desetiletích a vedle známých umělců zařadit i mladé, poměrně neznámé autory. Koncepce je výsledkem déle trvajícího sledování zmíněných tendencí se zřetelem na experimentální charakter prostoru Galerie NoD.

JAKO OBRAZ / Ateliér Malba II, FAVU VUT v Brně

15. 12. 10. 1. 2016 / vernisáž výstavy: 14.12.2015

Umělci: Alžběta Bačíková, Nina Grůňová, Anne-Claire Barriga, Marie Lukáčová, S.d.CH., Ondřej Homola, Michal Kříž, Katarína Hládeková.

Kurátoři: Luděk Rathouský a Jiří Franta

V Galerii NoD se představuje ateliér vedený Luděkem Rathouským a Jiřím Frantou, který připravuje studentům tvůrčí prostředí pro komunikaci a studium a naznačuje jim, jakým způsobem lze vnímat svět a jak ho ztvárnit, ať už umělec užívá jakékoliv výrazové prostředky. V ateliéru vyrostla či vyrůstá řada individualit, pro výstavu jsou vybráni tři absolventi a tři současní studenti představující směřování ateliéru, který se snaží vychovat sebevědomé a přitom vzdělané umělce.

JAN KOVÁŘÍK: BEZ NÁZVU / ENTITA

18.9. - 10.12.2015 / vernisáž výstavy: 17.9.2015

Niky Café NoD

Instalace objektů Jana Kovářika v Nikách Café NoD. *"V negativu zplozené zárodky jednovaječných abstraktních entit. V pozitivu transformovány do pevných schrán. Co jsou vlastně zač, co představují? Proč tu vůbec jsou? Je abstraktní biomorfni forma logickým protikladem přetechvizované kultury?"*

Ke všem uvedeným výstavám byly vydány katalogy s odbornými texty v češtině a angličtině a s barevnými reprodukcemi

DRAMATURGIE GALERIE VIDEO NOD

Galerie VIDEONoD (lat. videó/vidére /vídí/vísun – vidět, dívat se) nejen pro prezentaci videoartu začala svou činnost 19. listopadu roku 2012 s konepcí zaměřenou na přehlídku uměleckých děl experimentujících s pohyblivým obrazem. Inovativním způsobem tak doplnila program Galerie NoD. Od prosince 2014 disponuje technologickým unikátem 360° projekcí. Výstavní dramaturgie VideoNoD je jednou ze složek Experimentálního prostoru Roxy/NoD.

Kurátorská koncepce a realizace: Miloš Marek, Veronika Zajačiková

VIDEOLOG

29.1. - 28.2. 2015 / vernisáž výstavy: 28.1.2015

Tematická výstava k výročí 50ti let od prvního použití videokamery Portapak otcem videartu Nam June Paikem v New Yorku.

Projekt ve formě deseti konceptuálních medailonů seznámil diváky se základními daty z historie českého a světového videoartu. Kdo byl autor korejského původu Nam June Paik a jaké významné události ve Wuppertalu (1963) a v New Yorku (1965) ovlivnily trendy v umění? Co je video performance, co je skulptura a jaké jsou základní přístupy v tvorbě video umělců? Jak to bylo s uměním videa v čechách - jak jej ovlivnila osobnost Radka Pilaře? To vše a více se dozvíte již 28. ledna na výstavě, která ukáže výběr prací českých autorů vztahujících se k tendencím analogového videa a možné přístupy a kategorizaci této umělecké disciplíny (jednokanálové video, videoinstalace / performance, multimédia).

Zastoupená díla: M. Bielický, R. Pilař, T. Ruller, P.Skala, I.Tatíček, W. Vasulka, P. Vrána / V.Acconci, B.Naumann, N.J.Paik, B.Viola, W.Vostel

MIGRATING IMAGE

5. 3. - 1. 4. 2015 / vernisáž výstavy: 4.3.2015

Projekt ve spolupráci s Ateliérem Performance FaVU VUT v Brně.

Umělci: Matěj Kolář, Filip Fidla Martínek, Jakub Tomáš Orel, Nadia Slovak

Výběr prací mladší generace českých autorů vztahující se k tendencím analogového videa, projekt představil možné přístupy a kategorizaci umělecké disciplíny.

MARTINA MACHOVÁ: Nejasnost v obsahu

8. 4. - 3. 5. 2015 / vernisáž výstavy: 7.4.2015

Site specific projekt pro 360° projekci. Studentka ateliéru Vizualní komunikace - digitální média doc. Stanislava Zippeho Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci ve své tvorbě zviditelňuje vnímání zdánlivých prostorových nemožností kolem nás, formou vizuální hry vytrhuje naše jednosměrné smyslové pozorování, které ústí přehodnocením formy a přijmutím možnosti vjemu několika úhly pohledu

KORTAN, NOSEK, PULEC: 361°

8.5. - 3. 6. 2015 / vernisáž výstavy: 7.5.2015

360° site-specific projekce, která využívá prvky typografie, sémantiky a klasických videomappingových principů.

LUCIE SVOBODOVÁ: Transfer

11. 6. - 29. 6. 2015 / vernisáž výstavy: 10.6.2015

„*Transfer je přechod. Meziprostor, kterým proudí vítr a dostává věci do pohybu.*“

Projekt s názvem Transfer je vytvořen speciálně pro unikátní třistašedesátkovou projekci v galerii Video NoD, v této 3D (ne-li 4D) dimenzi je možné novým způsobem obsáhnout prostor a čas. Autorka pracuje s tématem živlu, který je hmatatelný, zvolila živel větru. Ve virtuální animaci je podtrhován prostorovou dimenzí, která je tvořena ubíhající perspektivou a účinek (působení) je zároveň umocněn doprovodným zvukem Adama Sporcky.

SAMOROSTI 2015

23.7. - 11.9.2015 / vernisáž výstavy: 22.7.2015

Třetí ročník přehlídky nezávislého autorského umění. Prostory NoD v červenci a srpnu již tradičně ožívají díly nezávislých autorů. SAMOROSTI 2015 letos opět přináší bohatý kaleidoskop stylů a technik, od malby, objektu, fotografie přes video až k netradičním formám výtvarného výrazu (světelné objekty aj.), zároveň tak sdružují v rámci jedné výstavní síně širokou skupinu autorů různých národností, profesí, vzdělání, věku a společenského postavení.

ATELIÉR ENVIRONMENT FaVU a ATELIER NOVÁ MÉDIA FDULS: Oheň v jeskyni

18.9.- 13.10. 2015 / vernisáž výstavy: 17.9.2015

Výstava představuje autorská videa studentů a absolventů ateliéru Environment brněnské FaVU (VUT Brno) a ateliéru Nová média plzeňské FDULS (ZČU Plzeň). Soubor prací poukazuje na širokou škálu možností videoartu, odhaluje způsoby, jakými toto médium vnímá nastupující generace umělců. Autory, kteří tvoří jádro výstavy, spojuje dlouhodobá komunikace s pedagogem a umělcem Vladimírem Mertou, který byl u zrodu obou ateliérů a výrazně přispíval k uměleckému vývoji svých studentů.

RICHARD LOSKOT: Úhel pohledu

20.10.. - 22.11.2015 / Vernisáž výstavy: 19.10.2015

Kurátor: Veronika Zajačiková

Richard Loskot absolvent libereckého ateliéru doc.Stanislava Zippeho, finalista Ceny Jindřicha Chalupického, připraví pro specifický prostor galerie VideoNod panoramatický film. Ten se odehrává ve stejném místě, a však s každou otáčkou (rozhlednutím) pomyslného pozorovatele se místo a situace věcí proměňuje. Děj, který přímo nevidíme, zanechává v tomto prostoru stopy. Příběh se vyvíjí v pomyslné spirále. Umělec si pro formát 360-ti stupňové projekce vytvořil vlastní konstrukci, mechanismus, kterým natočil tento panoramatický film v reálné prostředí.

DRAMATURGIE GALERIE NOD MINI

22. 12.–25. 1. 2015

NoD Mini | Martin Pavel: Daily portrait 3 - Metro Riders

22. 12. / Po / 18:00

Přes tisíc lidí tajně vyfotografovaných v pražském metru. Najdete se mezi nimi?

Galerie NoD Mini představuje mladého vizuálního umělce Martina Pavla (26), který zaznamenal během necelého měsíce v rámci projektu Daily Portrait na čtyř stech fotografiích tváře tisíce lidí. Projekt na hranici videoartu, fotografie a performance zachycuje portréty cestujících v metru. Martin Pavel pomocí kamery zabudované ve slunečních brýlích natáčel videa v pražském metru, ze kterých později vytvořil jedinečné snímky zachycující pohledy cestujících.

Kurátorka: Tereza Kopecká

28. 1.–28. 2. 2015

NoD Mini | Pavel Matoušek, Alžběta Kočvarová, Daniela Šrámková, Martin Bilata a Tomáš Lumpe: Medium Loci

Kurátorky: Sára Davidová a Markéta Souhradová

28. 1. / St / 19:00

Projekt přezkoumává tradiční model, kdy je do galerie přivezena již hotová výstava. Umělci návštěvníkům představí nejen svou volnou tvorbu, ale zároveň odprezentují svůj osobitý pohled na prostor NoD Mini. Autoři projektu jsou studenti ateliéru fotografie FUD UJEP v Ústí nad Labem.

4. 3.–3. 4. 2015

NoD Mini | Tomáš Motal: Traum records

4. 3. / St / 19:00

Schránka vinylových desek má stejnou uměleckou hodnotu jako obraz. Grafický design tak hraje důležitou roli právě pro přebaly vinylů, jenž jsou dnes opět velmi oblíbené. Výstava grafik Tomáše Motala nás zavede do světa hudby a praskajících desek.

Kurátorka: Tereza Kopecká

7. 4.–3. 5. 2015

NoD Mini | Richard Janeček: Naneštěstí

VERNISÁŽ 7. 4. / Út / 19:00

Loterie je hra na štěstí a neštěstí. Pravděpodobnost výhry se pohybuje okolo 1 ku 14 milionům. Vše závisí na náhodě. Výstava Richarda Janečka se věnuje fenoménu hazardu a jeho typické symbolice. Celek výstavy přináší angažované zamyšlení nad mocí finanční sféry v současné společnosti. Autor pracuje na pomezí objektu a readymade.

Kurátorka: Sára Davidová

7. 5. / Čt / 19:00

NoD Mini | Jitka Navratti: Fotoverze a levitující objekty

Kurátorka: Veronika Zajačiková

"Pár chvil ve stavu bez tíže. Záznamy krajín okem levitanta."

Výtvarnice (sochařka, malířka, restaurátorka) Jitka Navrátilová, vystudovala střední umělecko-průmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě, následně pak Ateliér veškerého sochařství Kurta Gebauera pražské vysoké školy umělecko-průmyslové.

Ve své tvorbě pracuje s instalací, fotografií i objekty z netradičních materiálů. Kinetické levitující objekty připomínají bájně ptáky podobně jako odkaz amerického sochaře a výtvarníka Alexandra Caldera (*1898 - †1976), lehká kostra vznášejících se struktur může být poháněna přírodním živlem větru stejně intenzivně jako rozpohybováním pouhým dotykem ruky. Jak uvádí autorka sama jde o: „Objekt vzniklý jako vedlejší produkt (autorčina) usilovného bádání na poli, v lese, mezi vodami a povětřím“.

Specifickou formou prezentace fotografovaných scénérií autorka nazývá fotoverzí – kompozičně uspořádané sekvence umožňují zachytit a přenést atmosféru snímaného prostoru.

V díle Jitky Navrátilové se civilizovaný svět zrcadlí v přírodním, oba propojuje ve vtipných parodiích sebe samých (Profesoři – lesní instalace, sláma, sluneční brýle), po vzoru kurtgebauerovského satirického humoru nebo dokonce v historických konotacích (Země předků – zrcadla instalována v přírodě sledují například odkaz českého výtvarníka Dalibora Chatrného (*1925 - †2012).

DOPROVODNÉ SPECIFICKÉ AKCE

SYMPOZIUM VIDEOART No.1

5.3.2015 / 18:00

Koordinátoři projektu: Veronika Zajačiková a Miloš Marek

Divadelní sál Experimentálního prostoru NoD v Praze (Dlouhá 33) bude ve čtvrtek 5. března 2015 od 18.00 hostit symposium za účasti největších kapacit českého videoartu. Cílem symposia je z několika odborných pohledů odpovědět na otázku "Co je videoart?". Návštěvníci budou mít příležitost kromě přednášek významných autorů, jako jsou například Vlasta Čiháková Noshiro, Lenka Dolanová nebo Tomáš Ruller, spatřit také díla z archivu Asociace videa a intermediální tvorby nebo Petra Vrány.

SYMPOZIUM VIDEOART No.2 & Special

1.a 2.10.2015 / 18:00

Koordinátoři projektu: Veronika Zajačiková a Miloš Marek

Galerie Video NoD, galerie zaměřená na uměleckou tvorbu experimentující s pohyblivým obrazem připravuje v divadelním sále Experimentálního prostoru NoD již druhé veřejné symposium na téma umění videa – Symposium VideoArt No2. & Special. Říjnového symposia se osobně zúčastní legendy světového videoartu Woody a Steina Vašulkovi, je to zároveň jejich poslední oficiální návštěva České republiky před návratem do Santa Fe (USA). V rámci dvoudenní akce proběhnou prezentace vysokoškolských ateliérů nových médií, umělců, věnujících se umění videa a moderovaná diskuse za účasti Woodyho a Steiny Vašulkových. Proběhne také online „Skype most“, v rámci kterého přednesou své příspěvky osobnosti světového formátu na poli audiovizuálního umění – Michael Bielický a Peter Weibel ze současného centra pro výzkum nových médií ZKM Karlsruhe.

Komunikační prostor Školská

Dramaturgie Komunikačního prostoru Školská

Přehled činnosti 2015

5.1.

Prezentace J. Brož, J. Wollner, J. Zálešák – Nezvaný host prezentace knihy

15.1.

Koncert Tiziana Bertoncini (housle) & Thomas Lehn (analog synth) Lucie Páchová/Michal Zbořil/Pavel Zlámal

21.1.

Křest knihy Tomáš Pospěch a křest knihy Imricha Vebera, BLOK 62

22.1.

Projekce Michal Šimonfy - autorská video projekce

24.1. – 25.1.

Dílna Dílna nahrávání zvuku v terénu a stavby kontaktních mikrofonů se Simonem Whethamem

28.1.

Koncert TCHAKE (aus) & Simon Whetham (uk) elektroakustická improvizace & terénní nahrávky

9.1. – 30.1.

Hlavní Galerie Zemědělské práce: Sluneční město Tomáš Pospěch

3.2.

Koncert Z`EV v Cafe v lese

8.1. – 4.2.

Galerie Díra The Desert Winds (Stop the Metal Rusting) Simon Whetham

13.2.

Koncert Gomez & Gargaud (F) + The Pololáníks & Matěj Kratochvíl volná improvizace

5.2. – 20.2.

Hlavní Galerie 'Sonic Activity: Prague' Simon Whetham

2.3.

Koncert DIATRIBES (CH) & Procházka/Bagdasarov duo elektroakustická improvizace

5.3.

Projekce Aleš Loziak - autorská videoprojekce

12.3.

Koncert Ladislav Železný & OEM ARTS & Adam Železný současná kompozice, konceptuální

improvizace, pyroperformance

5.2. – 13.3.

Galerie Díra Voda zaplní halu John Hopkins, neoscenes

14.3.

Dílna 010101- tůtů-blikblik Základy tvorby zvuku a obrazu v digitálním prostředí

27.2. – 20.3.

Hlavní Galerie Kolektiv Kurátor: Kryštof Pešek

5.2. – 4.4.

Bílý nástěnka Myšlenky týkající se nástěnky jako objektu, který, bez ohledu na to zda plní svoji funkci, má svůj intimní prostor, který byl dosud ignorován či nepozorován (Když jsem byl malý, bál jsem se prostoru za postelí) Jakub Rajnoch a Jiří Mrákota

9.4.

Dílna Shelley Hirsch Explore Your 1000 Voices

12.4.

Koncert Xavier Charles & Zdeněk Závodný +x, volná improvizace

10.4. – 12.4.

Dílna Xavier Charles Dílna volné improvizace

16.4.

Prezentace Na hranici – interpretace divočiny z pohledu umění a vědy Mezioborová prezentace, Moderuje: Pavel Storch

18.4.

Dílna Kinoaparát.cz: Dílna aplikované optiky a akustiky II.

14.3. – 19.4.

Galerie Díra Between Z'ev

23.4.

Dílna Dílna městského zahradničení s Kokozou

24.4.

Koncert Alessandra Eramo: Roars Bangs Booms. 7 Variations for Voice and Onomatopoeia + Jonáš Gruska

27.3. – 24.4.

Hlavní Galerie Na hranici - Grenznah Kurátoři: Miloš Šejn, Tomáš Černý, Pavel Storch

23.4. – 24.4.

Festival Konvergence --- Alotof --- , Praha, Zastráň, Hranice, Brusel, Nantes, St. Nazaire

29.4. – 2.5.

Hlavní Galerie In and Out Jasmine D. Armstrong, Baillie Vensel a Yeoryia Aslanidou

14.5.

Koncert Sébastien Branche (solo), Rehaug Rehformen (solo) volná improvizace

10.4. – 15.5.

Bílý nástěnka noční pták na noční pták Stefan Weisser

20.5.

Dílna Robotické tělo Lektor: Darina Alsterová

23.5. – 24.5.

Dílna Carolina Andreetti & Hernán Hayet TAPP (Taller de Proyectores Precarios) “Dílna křehkých projektorů” , + Zvuková laboratoř

7.5. – 28.5.

Hlavní Galerie Guy Goldstein: Absolutní sluch Kurátorka: Karina Kottová

30.5.

Meeting Modular Meeting CZ

1.6.

Koncert Cluster Ensemble plays Philip Glass Similar Motion

10.6.

Dílna Fluxus je luxus Lektor: Darina Alsterová

12.6.

Dílna Paolo Angeli a jeho preparovaná kytara Spojovací článek mezi avantgardou a lidovou hudbou ze Sardinie.

15.6.

Koncert Bertrand Gauguet (solo), Patrick Cain (solo) volná improvizace

17.6.

Koncert Láva, pružiny a brouci Eric Leonardson, Brane Zorman, Petr Nikl

19.6.

Prezentace Dani Burrows Exchanging Food and Ideas, Program TALKS spolku Are / CCP

24.6.

Křest knihy Křest knihy vs. Interpretation: An Anthology on Improvisation Agosto Foundation

25.6.

Projekce Jonáš Strouhal autorská video-projekce

5.6. – 26.6.

Hlavní Galerie A State of Stability Gert Aertsen, David De Buyser

29.6.

Křest knihy Pandora # 28 Křest revue Pandora

24.5. – 2.7.

Galerie Díra Snorescape DinahBird

7.7. – 9.7.

Dílna Pražští indiáni prázdninová dílna pro děti od 7 do 12 let

3.7. – 24.7.

Hlavní Galerie Rezervace Československo (když cizí pes močí na tvé týpí, nepřestávej kouřit),
kurátorka: Veronika Resslerová

3.7. – 24.7.

Galerie Díra „Žijeme akorát v jinejch kulisách”

15.7. – 18.8.

Výzva Call for Project Proposals for the Školska 28 Gallery within the frame of the Visegrad Artist
Residency Program in the year 2016

24.5. – 30.8.

Bílý nástěnka Images of fire Craig McNulty

8.9.

Expedice Stará a nová jezera na Mostecku s hydrobiologem RNDr. Ivo Přikrylem Na pomezí
samoty, Místo: Jezero most

12.9. – 13.9.

Expedice Vzpomínka na Arboretum Dílna s Milošem Šejnem, Místo: Arboretum zámku Jezeří, Na
pomezí samoty

12.9. – 13.9.

Expedice Lignitová mračna - zvukový a environmentální workshop s Peterem Cusackem Místo:
Mostecko (Horní Jiřetín, Libkovice, Most)

14.9.

Koncert veRmulsCHt & Loliny Loopy audio video performance & weird pop

19.9.

Expedice Václav Cílek: Posvátná krajina Místo: Krajina nad Jezeřím, Na pomezí samoty

20.9.

Expedice Změněná krajina, životy a paměť - z Oseka po místech bývalých obcí Libkovice a
Hrdlovky Radka Schmelzová, Petr Meduna, Jiří Sádlo, Na pomezí samoty, Místo: Libkovice,
Mariánská Radčice

25.9. – 26.9.

Festival KontrA2punkt 2015 4. ročník festivalu postžánrové hudby

25.9.

Expedice Setkání v Klášteře Osek Na pomezí samoty

3.9. – 25.9.

Hlavní Galerie To samo / Itself Morgan O'Hara, kurátoři: Miloš Vojtěchovský a Daniel Vlček

4.9. – 25.9.

Galerie Díra Papírna Velké Losiny 2015 Stanislav Abrahám, Morgan O'Hara

5.8. – 25.9.

Výzva Výzva pro podání projektů 2016/2017

5.9. – 25.9.

Expedice Do hlubiny lignitových mračen Na pomezí samoty, Místo: Mostecká pánev, Gunnhild Enger, Þórunn Eymundardóttir, Tommy Høvik, Kristín Rúnarsdóttir, Vladimír Turner, Robert Vlasák, Martin Zet

8.10.

Projekce Pavel Jestřáb – autorská video projekce

9.10. – 11.10.

Dílna Kazuhisa Uchihashi dílna hudební improvizace

13.10.

Koncert Jim Denley, Kim Myhr, Ingar Zach 3x sólo

16.10.

Přednáška James Harrar

17.10.

Performance Cinema Soloriens

22.10.

Diskuse Všem, co vyrostlo, vlašim kořeny 160 let Listů trávy Walta Whitmana, Kamil Bouška, Ondřej Skovajsa, Jan Hlávka, Justin Quinn, uskupení Obec

29.10.

Přednáška Anthropocene Dustin Breitling & Vit Bohal

29.9. – 30.10.

Galerie Díra Glass Music #5 George Cremaschi

1.10. – 31.10.

Bílý nástěnka Philip Gaißer What Was Documentary is Now Something Else

2.10. – 31.10.

Hlavní Galerie What Was Documentary Is Now Something Else Philip Gaißer, Michael Höpfner, Helmut & Johanna Kandl, Stephanie Kiwitt, Markus Krottendorfer, Tatiana Lecomte, Kurátor: Reinhard Braun

16.11.

Koncert TENNGER + Matthias Erian electronic - psychedelic - drone - glitch - noise - field recording

19.11.

Performance Arf Arf Frank Lovece, Michael Buckley, Marcus Bergner, hostující performerka Myriam Van Imschoot

25.11.

Projekce Na vodě Metafyzická plavba po temných vodách Podkrušnohoří

28.11.

Koncert Kreaton Music Ports Minoo

1.11. – 30.11.

Galerie Díra Why Is Autumn the Only Season With Two Names? Jan Sůsa

13.11. – 3.12.

Hlavní Galerie V nepřítomnosti Patricia Bentancur, Kurátorka: Clio E. Bugel

4.12.

Koncert RANT (duo) & Jan Jirucha (sólo) + Radomil Uhlíř (duo) abstraktní skladby & volná improvizace

8.12. – 10.12.

Hlavní Galerie Jiříčka & Ježek: Jak se dělá počasí Bouře v galerii Školská 28, inspirováno Zdeňkem Koškem

12.12.

Vánoční bazar Yiorgis Sakellariou / Wim Dehaen Vánoční bazar #4 Vánoční bazar & Wakushoppu burza DIY nosičů ArtMap, Školská 28, Fotograf Gallery, Wakushoppu, Asociace Mlok, Jedinečné Svatopěstitelské Družstvo, Dílna Antonína Tomáška

Údaje o hospodaření spolku 2015

Účetní uzávěrka pro rok 2015 k datu 31.12.2015 je samostatnou přílohou této zprávy.

Spolek v roce 2015 hospodařil s náklady **31.161.226 Kč** a výnosy **31.518.089 Kč**.

Výnosy jsou tvořeny částkou **15.603.089 Kč** vlastních zdrojů a následujícími dotacemi a granty :

MHMP ROXY - NoD 2015, DOT/62/05/002103/2013	11.500 000 Kč
MHMP Školská 2015 , DOT/6205/002104/2013	1.000 000 Kč
MK Galerie Školská , MK-S 14644/2014 OULK	615 000 Kč
MK Galerie NoD , MK-S 13641/2014 OULK	550 000 Kč
Nadace Agosto Foundations	250 000 Kč
MF ČR EHP CZ06-MGSPA17-2-063-2015 (NF)...pro rok 2015	2.000 000 Kč

Projekt Norských fondů je definovaný jako meziroční s celkovou předpokládanou částkou dotace 3.516 000Kč a celkovými výdaji 3.907 638Kč. Realizaci a vedení projektu zajišťuje „Komunikační prostor Školská 28“

Cíle a záměry pro rok 2016

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů bude tvořit podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY-NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové již nyní navazují kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

Dramaturgie Roxy

Uvádění zahraničních a mezinárodních projektů tvoří podstatnou část celkového programu, vedle toho hlavní důraz bude kladen na vyhledávání nadaných umělců a jejich kvalitní prezentaci a podporu prosazení jejich díla v rámci české a později i mezinárodní scény. S postupným začleněním Experimentálního prostoru ROXY-NoD jako kulturního centra, producenta a organizátora uměleckých projektů do sítě evropských kulturních center, se bude rozšiřovat i počet partnerů pro koprodukční spolupráci. Dramaturgové neustále rozšiřují své kontakty s uměleckými centry v zahraničí a budují vztahy se svými partnery.

První měsíce roku 2016 patřil rozhodně nadále k velmi úspěšnějším co se týče výběru zahraničních umělců. Přestože je Roxy již dávno nedílnou součástí všeobecně respektované tuzemské a velkou měrou zahraniční hudební scény díky velkému počtu koncertů, elektronických projektů a djské produkci, podařilo se v tomto půlroce velmi úspěšně pokračovat a přesvědčit návštěvníky klubu o jeho jedinečnosti. Klub je již po mnoho let pravidelnou destinací pro příznivce multižánrového umění, spojené s atraktivní interaktivní zábavou. Stal se tak mekkou kreativních uměleckých osobností, studentů, fanoušků novodobých i legendárních kapel a milovníků taneční hudby.

Přilákal díky pestrosti dramaturgie opravdu velké množství návštěvníků. Dramaturgie se opírala o žánrovou pestrost let minulých, pokračovala v duchu mnohaleté tradice, ale z velké části představila publiku nové umělce a hudební styly, které současná mladá generace vyžaduje. Hudební dramaturgie využila všech osvědčených prostředků a zkušeností včetně prohlubování spolupráce s tuzemskými a zahraničními experty v oblasti hudební a velmi úspěšně navázala na předchozí koncepty klubové kultury posledních let, zaměřila se na velmi progresivní hudební styly, které oslovují převážně mladé náročné publikum, mimořádně se soustředila na rozšíření zahraničních koncertů, nejlepších současně světově známých umělců elektronické hudby.

KONCERTY A LIVE PROJEKTY

FREE MONDAYS – osvědčený koncept, jehož úkolem je představit veřejnosti především začínající hudebníky a dje, nově převážně se zahraničními nezávislými umělci a kapelami aktuálních a svěžích hudebních žánrů, kteří společně s tuzemskými skupinami a dji vytvořili unikátní oživení hudební scény.

Projekt Free Mondays dal vyniknout a etablovat se mnoha umělcům nejen na pražských pódiiích a stal se symbolem kulturního vyžití mladých lidí, především studentů.

FREE MONDAYS LIVE SHOWS:

WEESP (BLR), support: Kannout (CZ)

SAY YES DOG (GER), support: Bratři (CZ)

WEATHER MACHINE (USA), support: Drvgs (CZ)

THE ELWINS (CAN), support: Steakhouse Orchestra (CZ)

NOIRE VOLTERS (CZ), support: Sorry Holka (CZ)

MINDEN (USA), support: Role (CZ)

THE LAST FIGHT (IT), support: Lights Off (CZ)

DYRTBYTE (GER), support: Atrey (CZ)

FEBRUARY (CZ), support: Killienkrankie (CZ)

DE MONTEVERT (SWE)

TALKATIVE (USA), support: Psychocandy (CZ)

PLATONICK DIVE (IT) warner/rough trade, support: Pandoo (CZ)

BLUE CRIME (NL), support: Craig Elliott (NZ)

KAMIKAZE (CH/GER), support: Orient (CZ)

THANKS (USA), support: PurpleFox Town (CZ)

US LIGHTS (USA), support: Places (CZ)

KONCERTY ČESKÉ SCÉNY

SUPERCROO (Hugo Toxxx, James Cole)

ISCREAM BOYZ (Smack, Fuckstroy, Shadow D)

SMACK - křest alba SICKS

KLARA. - křest desky Home, support: Lazer Viking

PAULIE GARAND, PIL C, KENNY ROUGH, SPECIAL BEATZ

OCEÁN – křest alba “Ve Smíru”

KONCERTY ZAHRANIČNÍ

JEREMIH (USA)

Americký rapper a R&B zpěvák poprvé v Praze se svým novým albem Late Nights

support: VR/NOBODY (CZ)

SOULFLY (USA)

Brazilská etno-metalová kapela v čele s Maxem Cavalerou

support: King Parrots (AUS), Incite (USA)

KING CHARLES (UK)

Charismatický a talentovaný muzikant, jehož hudba osciluje mezi alternativním pop folkem a surf rockem s příděchem kabaretu.

support: James Harries (UK)

PATRICK WOLF (UK)

Známý britský multiinstrumentalista, jehož styl se pohybuje na pomezí elektro-popu a komornější instrumentální hudby se vrátil do Prahy v rámci The Wildsound Tour.

support: Calpernia Addams (USA)

YUNG LEAN (SE)

Švédský rapper působící pod vlastním labelem Sad Boys Entertainment.

ROTOTOM & FRIENDS EUROPE

Wailing Souls, Junior Kelly, Daniel Bambaata Marley, Lampadread (One Love Hi Powa)

SELAH SUE (BE)

Belgická zpěvačka známá především svým osobitým protínáním jednotlivých žánrů. Její hity v sobě tak kombinují prvky soulu, funku, jazzy i reggae.

support: Emma Smetana

ELEKTRONICKÉ PROJEKTY

Připravili jsme aktualizované koncepty v Roxy velmi oblíbených a úspěšných elektronických akcí, ke kterým, patří pravidelné noci jak dlouhodobě fungující a velmi osvědčené jako třeba Climax a Refreshment, tak i nové, svým obsahem reagující na svěží žánry např. Electronic Warriors, Definition House a mnoho dalších jednorázových akcí, které se opírají buď o světoznámé umělce nebo dávají šanci vyniknout novým jménům na české elektronické scéně. Na přípravách těchto akcí se spolupracuje velmi úzce s residency Roxy, kteří patří k domácí špičce s přesahem do zahraničí. Tyto víkendové akce se těší velkému zájmu nejen mladého publika.

Pro nové dramaturgické projekty se podařilo vytvořit kvalitní a moderní technické zázemí, které umožňuje vystoupení zahraničních celosvětově uznávaných a tuzemských hudebních projektů s nadstandardními požadavky. Dramaturgie klade ovšem velký důraz na to, aby byl dán rovnou měrou prostor i nezávislým nebo začínajícím umělcům a experimentátorům.

VÝZNAMNÍ ZAHRANIČNÍ UMĚLCI - speciální drumandbassové akce

FRED V & GRAFIX (Hospital/UK) fest. Dynamite MC

support: Bensley (RAM/CAN)

Mladá krev z Hospital a RAM Records. Dvojice talentovaných hudebníků a producentů Fred V & Grafix přivezla typickou směs liquid funku a melodického až euforického drum&bassu, jimž supportoval neméně talentovaný kanadský Bensley.

LONDON ELEKTRICITY (hospital records/UK)

feat. MC Wrec (UK)

support: LYNX (hospital records/UK)

London Elektriccity je hudební uskupení, které se nejvíce proslavilo jako předchůdce živých drum and bassových vystoupení. Hlavním představitelem London Elektriccity je londýnský hudebník a dj Tony Colman, zakladatel Hospital records. Jeho hudba kromě drumandbassu kombinuje také prvky jazzu, funku a breakbeatu a je zárukou skvělého zážitku.

WILKINSON (RAM/UK) – LIVE!

Britský drumandbassový producent přijel představit své album Lasers not Included. Jedná o opravdovou špičku live elektronické scény.

TEN YEARS OF MED SCHOOL

Etherwood, Keeno b2b Whiney, Anile b2b Sunchase, Bop b2b Electrosoul System, Mullett, MC Ruthless

Londýnský label Med School byl založen jako odnož slavnějšího Hospital Records a tentokrát přijel do Prahy oslavit 10 let svého působení.

DELTA HEAVY (RAM/UK) - Paradise Lost World Tour

support: FOURWARD (Shogun Audio/AT)

Britská dvojice odehrála show v rámci svého tour k debutovému albu Paradise Lost

LOADSTAR (RAM/UK), S.P.Y (Hospital Records/UK)

feat. MC:ID

Bristolská dvojice Xample a Lomax v projektu Loadstar přestavila v Roxy to nejlepší z obou individualit, což dokazuje i nové EP, které před vyprodaným sálem odehráli. Druhým headlinerem nabitě noci byl brazilský hudební chameleon a špičkový producent patřící pod Hospital - S.P.Y.

SPECIÁLNÍ ELEKTRONICKÉ LIVE & DJ PROJEKTY – VÝZNAMNÍ UMĚLCI ZE ZAHRANIČÍ

KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diyynamic/GER)

Zástupci německého labelu Diyynamic, jedinečná, experimentální dvojice představila v Roxy svůj nezaměnitelný emotivní styl balancující mezi minimalem, deephousem a atmosférickou elektronikou.

DETROIT SWINDLE (Amsterdam/NL)

Svou fascinaci detroitskou elektronickou hudební scénou přijela předvést dvojice amsterdamských house djs.

ANDHIM (GER)

Pozitivní náladu a svůj osobitý super house přivezlo německé duo.

ANDREA OLIVA (CH)

Švýcarský DJ, producent, hlavní postava úspěšné klubovky ANTS v klubu Ushuaia

PAN-POT (GER)

Jeden z neuznávanějších projektů moderního techna. Tech-house s experimentálními prvky a silným vlivem IDM, undergroundově orientovaný a nezávislý na všech dosavadních žánrech.

ART DEPARTMENT (CAN)

Příběh Art Department je od samého začátku jeden velký úspěch, nenarazíte na žádné zdi a bariéry mezi jednotlivými žánry. Namísto nich postavil ten to kanadský umělec novou katedru umění hudebního undergroundu, kterou předvedl Jonny White v celém rozsahu.

KÖLSCH (Kompakt/DK)

Další z velikánů současné elektronické hudby, dánský hudební vypravěč, excelentní hudebník a člen respektovaného nezávislého labelu Kompakt vlastním jménem Kölsch nás na svém premiérovém pražském vystoupení pomocí nadčasové elektroniky provedl svým emotivním životním příběhem od dětství až po současnost.

ADAM BEYER (Drumcode/SWE)

Jedna z techno legend, majitel Drumcode Records a švédský špičkový dj a producent.

ÂME live (Innervisions/Berlin)

Producerské a DJské duo Âme je dnes už synonymem pro špičkový berlínský deep house s minimalistickými prvky. Do povědomí se dostali především díky EP Rej, které obletělo celý svět a založením labelu Innervisions společně se slavným kolegou Dixonem.

V Roxy vystoupil Frank Wiedemann, který se specializuje na live sety a jeho show byla famózní.

ADRIATIQUE (Diyynamic/CH)

Solomonův label Diyynamic v současnosti dominuje světové deep & house music

a proto tato švýcarská dvojice, která tento label hrdě a úspěšně reprezentuje nesměla chybět v programu. Pro mnohé je jejich hudba nejčistší esencí house music, pro ně samotné je to hluboká víra v hudební meditaci.

CATZ 'N DOGZ (PL)

Polské producentské a djské duo, které drtí v posledních letech světové dance-floory svou výbušnou směsí od disca přes deep house až po techno.

AKCE KONANÉ VE SPOLUPRÁCI S EXTERNÍMI PROMOTÉRY

ARTIKL RELEASE PARTY ROK TŘI

křest třetího ročníku magazínu Articl

Monikino Kino, Please The Trees, Himalayan Dalai Lama, MGDLN

BETOKO (Diyynamic, Get Physical/MEX) & PURPLE DISCO MACHINE (Off Rec, GER)

ELECTRO SWING FEVER

Pravidelná, velmi populární electro swingová akce s leskem vyhlášených pražských tančiren a kabaretů 30. let.

Ginkgoa (live/ FR)

The Carlson Two (DE)

Swing Thing & Papa Django

ELECTROSWING FEVER

Kitten and The Hip (live/UK)

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ KLIPU "Tak a ted" - Vladimír 518, Pil-C, Smack, produkce Mike Trafik.

Režie: Vít Hradil

ST. PATRICK'S 2016

Největší oslava dne Svatého Patrika v Praze!

EXPLORATION FESTIVAL WARM UP

DJ A.M.C (UK)

ORCHESTR BERG V ROXY - LOST

účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

Olga Neuwirth - Lost Highway / suita (česká premiéra)

Mauricio Kagel - Die Stücke der Windrose (výběr)

WANKELMUT (Get Physical, DE)

Berlínský dj, deep-houseový a techno producent.

TEN WALLS live - EQUALIZED TOUR

Litevský, velmi oceňovaný producent přijel představit svou show v rámci tour s názvem Equalized. Přípravy konceptu Equalized zabraly více jak rok a zaměstnaly několik uměleckých designerů, zvukových inženýrů a módních návrhářů, kteří vše spojili do téměř dokonalé audiovizuální podívané.

WINTER CLOSING PARTY 2016

slavnostní uzavření snowboardové a freeski sezóny

vyhlášení vítězů Českého poháru ve freestyle snowboardingu + dalších závodů a soutěží

KLUBOVÁ NOC UNITED ISLANDS

Tvar bez formy (CZ), Payya Matys (CZ), DRVGS (CZ),

Bratři Veselí (CZ), Videos (CZ)

UNITED ISLANDS OF PRAGUE

main stage: Hard to Frame (CZ)

Playground Zero (NL), Jimmy Pé (SK), Grove (CZ)

Experimentální prostor Roxy/NoD je jeden z nejvýraznějších uměleckých domů. Klub Roxy i prostor NoD se vzájemně kreativně doplňují, ovlivňují a vytvářejí společně kvalitní nabídku současného umění napříč žánry. Výraznou událostí celého roku 2016, která je oslavou celého prostoru a jeho uměleckých produkcí, bude již pátý ročník festivalu Roxy/NoD **BE24**.

Experimentální prostor Roxy/NoD úzce spolupracuje se svým zakladatelem - **Linhartovou nadací**, a to zejména v oblasti výtvarné dramaturgie.

PROGRAM ROXY: leden/january 2016

1.1., fri/pá, open 23:00

LET'S DANCE 2016

djs: 2K, Nesquick

roxy presents

2.1., sat/so, open 23:00

LET'S DANCE 2016

djs: Dan Cooley, Jean Luc, Andre Moretti

roxy presents

4.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

8.1., fri/pá, open 22:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Junior Jan, Wolscha

roxy presents

9.1., sat/so, open 22:00

DEFINITION HOUSE

djs: Biodan, Manio, Subgate

roxy presents

11.1., mon/po, open 22:00

FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Mark Evill, P-Jay

15.1., fri/pá, open 21:00

ARTIKL RELEASE PARTY ROK TŘI

křest třetího ročníku magazínu Artikal

Monikino Kino, Please The Trees, Himalayan Dalai Lama, MGDLN

16.1., sat/so, open 22:00
NEON
djs: Dennis Neo, Dan Cooley, Andrea Fiorino
roxy presents

18.1., mon/po, open 22:00
FREE MONDAYS
djs: Selecto & Komandante

22.1., fri/pá, open 21:00
PARTY OF M's 2016
SUPERCROOO (Hugo Toxxx, Opravdový James Cole)
ISCREAM BOYZ (Smack, Fuckstroy, Shadow D)
DJs:NobodyListen, Double J, Nrmn, Hucl_berry
Pořadatel: Bookin Agency s.r.o.

23.1.,sat/so, open 22:00
BETOKO (MEX) & PURPLE DISCO MACHINE (Off Rec, DE)
support djs: Manio, Tris Kayo
NRG Production presents

25.1., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: WEESP (BLR)
Support: Kannout (CZ)
tags: alternative, nu-rock, post-emo, electronic
djs: Kifli, La Dela, Peet Sanders
roxy presents

29.1. fri/pá, open 22:00
FRED V & GRAFIX (Hospital/UK) fest. Dynamite MC
support: Bensley (RAM)
djs: Mersi (spontal crew), Akira (shadowbox/let it roll)
2nd stage: Animal Print ((Materia.fm. Mexico)
roxy presents

30.1., sat/so, open 22:00
CLIMAX
resident dj: Chris Sadler
support djs: Sajmon, Marcus Cooper
roxy presents

31.1., sun/ne, open 19:00
JEREMIH (USA)
support:
fource entertainment present

PROGRAM ROXY: únor/february 2016

1.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: SAY YES DOG (GER)
support: Bratři (CZ)
tags: synth, electro-pop, indie, experimental, berlin
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

5.2., fri/pá, open 22:00
KOLLEKTIV TURMSTRASSE (Diyynamic/GER)
support djs: Trava & Risto, Loutka & Fatty M
2nd stage: Eddie Mur, Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)
roxy presents

6.2., sat/so, open 23:00
REFRESHMENT
djs: Michael C, Dan Cooley, Jean Luc
roxy presents

8.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: WEATHER MACHINE (USA)
support: Drvgs (CZ)
tags: power, americana, rock, indie, electronica
djs: Chris Sadler, P-Jay, Styx
roxy presents

9.2., tue/út, open 21:30
SUMMER SEMESTER WELCOME PARTY
DJ MC ERIK
Charles University International Club (IC CUNI) presents

12.2., fri/pá, open 22:00
LONDON ELEKTRICITY (hospital records/UK)
feat. MC Wrec (UK)
support: LYNX (hospital records/UK)
Schooler b2b Thiew (letitroll/breakart)
2nd stage: Sweg, Eska
roxy presents

13.2., sat/so, open 22:00
ANTI-VALENTINES PARTY
The Night of The Singles
Crème De La Crème" Djs
Single on Valentine? Find your Anti-Valentine match!
Anti-Valentine decorations, unique videoprojection,
Dress-Code: Black and/or Red

15.2., mon/po, open 20:00/ live in NoD
FREE MONDAYS
live : THE ELWINS (CAN)

support: Steakhouse Orchestra
tags: alternative, pop, rock, toronto, post, shag
22:00 ROXY
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

19.2., fri/pá, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: IM Cyber, Loutka, Manio
roxy presents

20.2., sat/so, open 23:00
CLIMAX
resident dj: Chris Sadler
support djs: DJ James, Sunbeam
2nd stage: Beetfoot, Face
roxy presents

22.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: NOIRE VOLTERS (CZ) + SORRY HOLKA (CZ)
black, indie, rock, alternative
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

25.2., thu/čt, open 19:00
SOULFLY (USA)
support : King Parrots (AUS), Incite (USA)
D Smack U Promotion a Red Triangle present

26.2. fri/pá, open 22:00
DETROIT SWINDLE (Amsterdam/NL)
support: Biodan, Manio
2nd stage: Adam Cloud, Jan Brachtl
roxy presents

27.2., sat/so, open 21:00
ELECTRO SWING FEVER
Ginkgoa (live/ FR)
The Carlson Two (DE)
Swing Thing & Papa Django
Max W.
DJ Swing Garden
Miss Cool Cat (Prague Burlesque)

29.2., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: MINDEN
support: Role (CZ)
tags: pop, portland, lo-fi
djs: Animal Print, Miquel, TGT

roxy presents

PROGRAM ROXY: březen/march 2016

4.3., fri/pá, open 22:00

ANDHIM (GER)

support djs: Eddie Mur, Fatty M, Jorgos

2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)

roxy presents

5.3., sat/so, open 23:00

NEON

Dennis Neo, Vilem, Rio

roxy presents

7.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: THE LAST FIGHT (IT)

support: Lights Off (CZ)

tags: rock, alternative

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

11.3., fri/pá, open 22:00

ANDREA OLIVA (CH)

support: Lumiere, Loutka, Subgate

2nd stage: Tomics, Jirka Kadlec

roxy presents

12.3., sat/so, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: 2K, Michael C, Dan Cooley

roxy presents

14.3., mon/po, open 20:00/ live in NoD

FREE MONDAYS

live:DYRTBYTE (GER)

support: Atrey (CZ)

tags: electro, exclusive

22:00 ROXY

djs: Kifli, Jean Luc, Rodrigo Ardilha (BR)

roxy presents

15.3., tue/út, open 18:30

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ KLIPU "Tak a teď" - Vladimír 518, Pil-C, Smack, produkce Mike Trafik.

Režie: Vít Hradil

V rámci natáčení proběhne živé vystoupení.

BiggBoss presents

16.3., wed/st, open 20:00

WILKINSON (RAM/UK) – LIVE!

Djs: Suki (Let It Roll), Bifidus Aktif (Let It Roll), Hellsmith (Gangster Trippin)

from 23:00 afterparty

let it roll presents

17.3., thu/čt, open 22:00

ST. PATRICK'S 2016

Největší oslava dne Svatého Patrika v Praze!

Motto: GO GREEN OR GO HOME!

DJs: SoundChiefs, Selecto

student zone presents

18.3., fri/pá, open 22:00

WANKELMUT (Get Physical, DE)

Support: Deep Deer, Biodan, Manio

NRG Production presents

19.3., sat/so, open 21:00

EXPLORATION FESTIVAL WARM UP

DJ A.M.C (UK)

support djs: Pixie, Volume Plus, Snookey, Blofeld, Arra

2nd stage chill out by Liquid dnb crew!

21.3., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: FEBRUARY, KILLIEKRANKIE (CZ)

divoká karta Startéru

tags: post-indie, experimental, electro, synth

djs: Tibiza, Schwing, Jr. Schwing

roxy presentsts

24.3. thu/čt, open 23:00

REFRESHMENT

Beats for Love Warm Up (+ doplnit logo)

djs: Michael C, Mathiass O'Zana, Wolscha

roxy presents

25.3., fri/pá, open 23:00

DEFINITION HOUSE

djs: Manio, Biodan, Elite

2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)

roxy presents

26.3.,sat/so, open 23:00

CLIMAX
resident dj CHRIS SADLER
support djs: Airto, Marcos
2nd stage: Fun
roxy presents

27.3., sun/ne, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Jean Luc, Styx
roxy presents

28.3.2016 open 20:00 - NOD
FREE MONDAYS
live: DE MONTEVERT (SWE)
support
tags: pop, electronic, female, cake
from 22:00
djs: Selecto & Komandante

PROGRAM ROXY: duben/april 2016

1.4., fri/pá, open 22:00
PAN-POT (GER)
support djs: JB & Flesh, Kaisersoze, Tibiza & Subgate
2nd stage: Eddie Mur & Lillou
roxy presents

2.4., sat/so, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: Loutka, IM Cyber, Manio
roxy presents

4.4., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: TALKATIVE (USA)
support: Psychocandy
tags: experimental, drone, electronic, noise, rockpdx, psych, space, punk, synth
djs: Miquel, TGT, Jumper
roxy presents

5.4., tue/út, open 19:00, začátek koncertu 19:30
ORCHESTR BERG V ROXY - LOST
účinkují Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel
Olga Neuwirth - Lost Highway / suita (česká premiéra)
Mauricio Kagel - Die Stücke der Windrose (výběr)
Orchestr Berg presents

6.4., wed/st, open 20:00
KING CHARLES (UK)

Rock for People presents

8.4., fri/pá, open 22:00

ART DEPARTMENT (CAN)

support: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm), Fatty M

2nd stage: 2K & Eska

roxy presents

9.3., sat/so, open 23:00

REFRESHMENT

djs: Michael C, Martin Gredner, Leemac

roxy presents

11.4., mon/po, open 20:00 live at NoD

FREE MONDAYS

live: SAMA DAMS

support: Clarke and the Himselfs (USA)

tags: experimental, avant, pop, noise rock post-rock Portland

djs: Selecto & Komandante

roxy presents

12.4., tue/út, open 19:00

PATRICK WOLF (UK) - The Wildsound Tour

support: CALPERNIA ADDAMS (USA)

roxy presents

15.4., fri/pá, open 22:00

TEN YEARS OF MED SCHOOL

Etherwood, Keeno b2b Whiney, Anile b2b Sunchase, Bop b2b Electrosoul System, Mullett, MC Ruthless

2nd stage: LiquidDnBCrew - Blofeld, Fallen Gemini, Sbstrd

Roxy & Med School Music presents

16.4., sat/so, open 21:00

SMACK - křest alba SICK

Special guests: P Money (UK), Jammz (UK), Rude Kid (UK)

CZ support: Tchagun, Freezer, Chik, NRMN, Dryman, Wbwoy,

Crazy Buds, Pirez

A51 presents

18.4., mon/po, open 20:00

FREE MONDAYS

live: PLATONICK DIVE (IT) warner/rough trade

support: Pandoo

tags: avantgarde, future-beats, abstract, electronic, experimental, post-rock, shoegaze

djs: Tibiza, Andre Lesu, Pompeiy

roxy presents

20.4., wed/st, open 19:00

KLARA. - křest desky Home

support: Lazer Viking

22.4., fri/pá, open 22:00
DELTA HEAVY (RAM/UK) - Paradise Lost World Tour
support: FOURWARD (Shogun Audio/AT)
2K & Sweg (Shadowbox.cz), N:Force (Let It Roll)
2nd stage: Novinski & Tezet
roxy presents

23.4., sat/so, open 22:00
KÖLSCH (Kompakt/DK)
support: Lumiere, Dan Cooley, Loutka
2nd stage: Yannick & Rescue
roxy presents

25.4., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live: BLUE CRIME (NL)
support: Craig Elliott (NZ)
tags: moon-pop, indie-rock
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

26.4., tue/út, open 19:00
YUNG LEAN (SE)

27.4., wed/st, open 20:00
ROTOTOM & FRIENDS EUROPE
Wailing Souls, Junior Kelly, Daniel Bambaata Marley, Lampadread (One Love Hi Powa),
Sirene Factory
Rototom sunsplash & everything goes booking

28.4., thu/čt, open 22:00
MISS & MR. ERASMUS PRAGUE
DJs: Soundchiefs, Selecto
student zone presents

29.4., fri/pá, open 22:00
TEN WALLS live - EQUALIZED TOUR
support: Manio, Akira, IM Cyber, Fatty M
Delite agency presents

30.4., sat/so, open 22:00
CLIMAX
resident dj CHRIS SADLER
support djs: Luckie, Yoppa Parrot
2nd stage: Vilem & DJ Dinii
roxy presents

PROGRAM ROXY: květen/may 2016

2.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS live at NoD
live: Kamikaze (CH/GER)
support: Orient (CZ)
tags: electro, electronic, glitch, pop, indie, pixel, soul, pop
djs: Tibiza, T-Zee, Funspeed
more info www.roxy.cz
roxy presents

3.5., tue/út, open 20:00
SELAH SUE (BE)
fource entertainment presents

6.5., fri/pá, open 21:00
WINTER CLOSING PARTY 2016
slavnostní uzavření snowboardové a freeski sezóny
vyhlášení vítězů Českého poháru ve freestyle snowboardingu + dalších závodů a soutěží
welcome drink, mega tombola, výstava fotek, fotostěna
partneři: Jack Daniel's Fire, Red Bull, Fujifilm, Sony Action Cam, Snowboardel
DJs City Rocker, KKO, Hlava
Freeride.cz presents

7.5., sat/so, open 22:00
ADAM BEYER (Drumcode/SWE)
support djs: Michael C, JB & Flesh, Džejár
2nd stage: 2K & Eska
roxy presents

9.5., mon/po, open 20:00
FREE MONDAYS
live : THANKS (USA)
support: PurpleFox Town (CZ)
tags: dark, soul, rock, rock'n'roll
djs: Selecto & Komandante
2nd stage: ROXY VISUALS VOL. 6
more info www.roxyvisuals.cz
roxy presents

12.5., thu/čt, open 22:00
MISS & MR. ERASMUS PARTY
Come and choose the Queen and King of Erasmus Prague 2015/16
DJs: Selecto, Soundchiefs
www.iStudentZone.cz

13.5., fri/pá, open 22:00
LOADSTAR (RAM/UK), S.P.Y (Hospital Records/UK)
feat. MC:ID
support djs: Deadly Viperz (let it roll/shadowbox), Pixie (let it roll)
2nd stage: Eddie Mur & Ark
roxy presents

14.5., sat/so, open 21:00
ELECTROSWING FEVER
Kitten and The Hip (live/UK)
Swing Thing & Papa Django
Max W., DJ Swing Garden, Day D (SK)
akrobatická show, taneční workshop

16.4., mon/po, open 20:00 live at NoD
FREE MONDAYS
live: US LIGHTS (USA)
support: Places (CZ)
tags: pop, indie, krautrock, new-wave, psychedelic, synth
Festia Open-Air Warm-Up – djs: Enrico, Kifli, Finidi, Billy Bright, Mylo
roxy presents

19.5., thu/čt, open 20:00
PAULIE GARAND, PIL C, KENNY ROUGH, SPECIAL BEATZ
+ speciální hosté DJ Castor, Mooza a další
Money Music presents

20.5., fri/pá, open 22:00
ÂME live (Innervisions/Berlin)
support djs: Felix!, Oliver Torr (XYZ project), Fatty M
2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)
roxy presents

21.5., sat/so, open 23:00
CLIMAX
resident dj: Chris Sadler
support djs: Roberto Chochola, David Formi
2nd stage: Marco Key & Mendoza
roxy presents

6.6., mon/po, open 23:00
FREE MONDAYS
djs: TGT, Miquel, Yoppa Parrot
roxy presents

7.6., tue/út, open 23:00
TUESDAY
djs: Biodan, Manio
roxy presents

8.6., wed/st, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: Michael C, Styx
roxy presents

9.6., thu/čt, open 23:00
ENJOY HOUSE
djs: Jean Luc, P-Jay House

roxy presents

10.6., fri/pá, open 22:00
ADRIATIQUE (Dyynamic/CH)
support djs: Loutka, Lumiere, Fatty M
2nd stage: Eddie Mur, Ark
roxy presents

11.6. sat/so, open 23:00
REFRESHMENT
djs: Michael C, Dan Cooley, Tibiza
2nd stage: 2K, Eska
roxy presents

13.6., mon/po, open 23:00
FREE MONDAYS
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

14.6. tue/út, open 19:00
JEREMIH (USA)
support: VR/NOBODY
Fource Entertainment presents

15.6., wed/st, open 19:30
OCEÁN – křest alba “Ve Smíru”+ hosté

16.6., thu/čt, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: Subgate, Rio
roxy presents

17.6., fri/pá, open 22:00
CATZ 'N DOGZ (PL)
support djs: Ark3r (Ana.lock), Oli_N (Little Beat Different / Phonica Records) , DJ Schwa (Beef Records, Shades of Gray)
2nd stage: Arturo Legorreta & Animal Print (Materia.fm)
roxy presents

18.6., sat/so, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: Biodan, Manio, Elite
2nd stage: Adam Cloud, Niki Cloud
roxy presents

19.6., sun/ne, open 19:00
THE HEAVY (UK)
Rock for People presents

20.6., mon/po, open 23:00
FREE MONDAYS

djs: Tibiza, Cidoo, Taada
roxy presents

21.6., tue/út, open 23:00
TUNESDAY
djs: Biodan, Manio
roxy presents

22.6., wed/st, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: 2K & Sweg
roxy presents

23.6., thu/čt, open 20:00
KLUBOVÁ NOC UNITED ISLANDS
Tvar bez formy (CZ), Payya Matys (CZ), DRVGS (CZ),
Bratři Veselí (CZ), Videos (CZ)
United Islands of Prague presents

24.6., fri/pá, open 23:00
CLIMAX
resident dj: Chris Sadler
support djs: Vilem, Pietros
2nd stage: Yannick, C'moi
roxy presents

25.6., sat/so, open 22:00
UNITED ISLANDS OF PRAGUE
main stage: Hard to Frame (CZ)
Playground Zero (NL), Jimmy Pé (SK), Grove (CZ)
Chillout: Blackriders DJs - vinyl only
Electrom (CZ), Little K8te (CZ), Wrata (CZ)
United Islands of Prague presents

27.6., mon/po, open 23:00
FREE MONDAYS
djs: Selecto & Komandante
roxy presents

28.6., tue/út, open 23:00
TUNESDAY
djs: Biodan, Manio
roxy presents

29.6., wed/st, open 23:00
DEFINITION HOUSE
djs: Michael C, Tibiza
roxy presents

30.6., thu/čt, open 23:00
ELECTRONIC WARRIORS
djs: Fatty M, Lumiere
roxy presents

Dramaturgie Teatro NoD

Divadelní dramaturgie „TEATRO NoD“ pokračovala v roce 2016 v naplňování vize umělecké stagiony, kde hlavní programovou strukturu tvoří profesionální autorské inscenace. Hlavními žánry, kterými se „TEATRO NoD“ prezentuje jsou experimentální činoherní projekty, taneční divadlo, nonverbální divadlo a divadlo s žánrovým přesahem (crossover projekty).

V roce 2016 se odehrálo v rámci dramaturgie TEATRA NoD 39 inscenací. Zrealizovaly se celkem 3 divadelní premiéry z domácí scény: ENOLA Elišky Brtnické, taneční inscenace Matěje Matějky BOI a představení v rámci NoD Beginners Anny Vaňacké DADman. Divadelní dramaturgie spolupracovala s několika divadelními festivaly, mezi které patří festival Malá inventura, Česká taneční platforma, nově jsme uvedli progresivní festival francouzského divadla Sněž tu žábu a konferenci Vitalita smrti, v rámci které se uskutečnila dvě představení – Frankenstein a Já jsem krabat.

Hlavními novými divadelními projekty v jarní části roku 2016 bylo divadelní pohybové představení BOI z dílny ProFitArt a projekty v mladé dramaturgické linii NoD Beginners. Inscenace BOI je fúzí tance, fyzického divadla a tradičních lidových písní z různých regionů Slovenska. V režii renomovaného režiséra Matěje Matějky účinkují Martin Talaga, Katarína Kalivodová a Cécile da Costa. Dalšími divadelními počiny je řada divadelních autorských projektů začínajících umělců - NoD Beginners. V rámci této dramaturgie jsme v NoDu uvedli následující mladé a neotřelé umělce: Tvůrčí skupina Díra na trhu (Plešatá zpěvačka), Bora Debnárová (Uroboros), výše zmiňovaná Anna Vaňacká (DADman) a Anna Kukuczková (O tom se nemluví).

Kromě výše zmíněných premiér, divadelních festivalů a dramaturgické řady NoD Beginners se v rámci TEATRA NoD reprízovaly v roce 2016 úspěšné divadelní projekty z minulých období jako například Dvojí domov / z Čepa Jana Nebeského, Peklo 420 PEOPLE a Jana Nebeského, CLEAN CUT Jany Vrány, Lessons of touch Tantehorse, Krysař Noriho Sawy, Kitchen Drama – Apokalypsa v kuchyni Ondřeje Davida a další.

Hlavní prostor dostane divadelní dramaturgie na podzim 2016, kdy chystáme v rámci TEATRA NoD představit vlastní divadelní projekty, které budou zaměřeny převážně na moderní činoherní divadlo. Do svého týmu jsme přijali novou dramaturgyni Natálii Preslovou, která bude hlavním inscenátorem této nové umělecko-producentské filozofie NoD, jež si klade za cíl zajímavým a originálním způsobem reflektovat aktuální společenské události.

Přehled činnosti Teatro NOD za 1.pololetí 2016

14. 1. / Čt / 20:00	Studio DAMÚZA, kolektiv a Jiří Havelka: Já, hrdina
15. 1. / Pá / 20:00	Jana Vrána / Dj Alyaz / Vj Tomáš Vavříček: CLEAN CUT
18. 1. / Po / 20:00	Tantehorse & Jiří Bartovaneč & Experimentální prostor NoD: Lessons of Touch
21. 1. / Čt / 20:00	Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ

DOMOV / z Čepa
31. 1. / Ne / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
4. 2. / Čt / 20:00 Ondřej David: Kitchen Drama - Apokalypsa v kuchyni
9. 2. / Út / 20:00 Eliška Brtnická: Enola (PREMIÉRA)
11. 2. / Čt / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ
DOMOV / z Čepa
23. 2. / Út / 18:00 Malá inventura | Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor
NoD: Lessons of Touch
23. 2. / Út / 20:00 Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of
Touch
8. 3. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ
DOMOV / z Čepa
12. 3. / So / 19:00 Sněž tu žábu | Zahájení festivalu Sněž tu žábu + Guillaume Vincent: LES VE
MNĚ (Forêt intérieure)
13. 3. / Ne / 18:00 Sněž tu žábu | Leonore Confino: BELGICKÁ RYBKA (Poisson Belge)
13. 3. / Ne / 19:30 Sněž tu žábu | Guillaume Cayet: NEHYBNÍ (Les Immobiliés)
15. 3. / Út / 18:30 Sněž tu žábu | Nathalie Papiin: SNĚZ MĚ (Mange moi)
15. 3. / Út / 20:00 Sněž tu žábu | Jean-Claude Grumberg: IDOVSKÁ KARKULKA (Petit
chaperon Uf)
15. 3. / Út / 21:00 Sněž tu žábu | Aziyadé Baudouin Talec: ŽIVOT BEZ SPÁNKU (Une vie sans
dormir)
17. 3. / Čt / 20:00 Tantehorse & Jiří Bartovanec & Experimentální prostor NoD: Lessons of
Touch
21. 3. / Po / 20:00 Nori Sawa: Krysář
30. 3. / St / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
5. 4. / Út / 20:00 Anna Vanacká: DADman
10. 4. / Ne / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
12. 4. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ
DOMOV / z Čepa
13. 4. / St / 20:00 Zobrazit
18. 4. / Po / 20:00 Bora Debnárová: Uroboros
18. 4. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor
NoD: Peklo - Dantovské variace
20. 4. / St / 19:30 Česká taneční platforma | Prague Pride & Nadar Rosano /Izrael/: DOGTOWN
27. 4. / St / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI (PREMIÉRA)
9. 5. / Po / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ
DOMOV / z Čepa
10. 5. / Út / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI
15. 5. / Ne / 20:00 Tvůrčí skupina Díra na trhu: Plešatá zpěvačka (Ionesco, Jánová, Valerián)
25. 5. / St / 20:00 Anna Kukuczková: O tom se nemluví
2. 6. / Čt / 20:00 ProFitArt & NoD: BOI
7. 6. / Út / 20:00 Impromima vol. 11
9. 6. / Čt / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & Experimentální prostor NoD: DVOJÍ
DOMOV / z Čepa

Dramaturgie Events NoD

Dramaturgie EVENTS NoD se v polovině roku 2016 prezentovala v rámci celkové koncepce programu NoD několika zajímavými projekty. Celkem se uskutečnilo 30 hlavních celovečerních projektů a několik doprovodných akcí, které se realizovaly mimo hlavní sál v prostoru NoD. Nejvíce byly využívány prostory VIDEOART GALERIE a KAVÁRNY NoD.

Dramaturgie EVENTS NoD se zaměřuje zejména na **hudební, multimediální projekty a nová media**, ale také **filmové a komponované programy**.

Mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD patřily diskuzní večery **Psychedelikatesy** a hudebně komponovaný projekt **Krása dneška**. Projekt *Psychedelikatesy* vznikl ve spolupráci s Českou psychedelickou společností a budeme na pravidelných přednáškách spolupracovat i v příští sezóně. Hudební večery *Krása dneška* realizujeme spolu s *Pražskou komorní filharmonií* a jedná se o cyklus moderní a soudobé hudby na jaře věnované osobnostem jako *Pavel Haas*, *Alois Hába*, *Karel Husa* nebo *Jan Klusák*.

Kromě těchto pravidelných akcí dramaturgie EVENTS NoD zrealizovala v rámci spolupráce s hudební dramaturgií ROXY několik koncertů v konceptu již zavedené a oblíbené řady **FREE MONDAYS**. Tento populární projekt se osvědčil i v rámci programu NoD a bude pravidelně uváděn i do budoucna. Jednalo se například o koncert švýcarsko-německého dua **KAMIKAZE**, americké post-punkové formace **SAMA DAMS**, německého electro duo **DYRTBYTE**, švédské **DE MONTEVERT** a kanadské indie-rockové kapely **The Elwins**.

Výše uvedené projekty patřily mezi hlavní projekty dramaturgie EVENTS NoD. Dále jsme uvedli v rámci této dramaturgie celou řadu doprovodných projektů. Mezi nejzajímavější programy patřily hudební projekt absolventů Fakulty výtvarných umění VUT v Brně **Tomáše Hrubíše a Jiřího Suchánka**, koncert americké post-metalové legendy **PELICAN**, křest nového alba *THEIA* pražské formace **PIANO**, konference **Vitalita smrti**, křest desky „Is This Art?“ kapely **NANO**, happeningový projekt **Kvííz**, festival **Queer Eye / Jiný pohled 2016**, **Aukce pro Petra Vaněčka č.2**, která vznikla ve spolupráci s Linhartovou nadací a festival nezávislé publicistiky – **Všemi směry**.

Mladá dramaturgie EVENTS Nod se velmi rychle etablovala v rámci celkové dramaturgie experimentálního prostoru Roxy/NoD a stala se profesionální platformou pro současnou hudbu, nová media, cross over projekty a interdisciplinární umělecké programy. V druhé polovině roku 2016 budeme navazovat na dobře nastavenou spolupráci výše zmiňovaných projektů a budeme dávat prostor dalším inovativním projektům, které vystihují filozofii programu NoD.

Přehled činnosti Events NoD za 1.pololetí 2015

8. 1. / Pá / 20:00 Koncert: Tomáš Hrubíš & Jiří Suchánek

19. 1. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Pavel Haas
25. 1. / Po / 20:00 NoD / Kviii
30. 1. / So / 19:00 PIANO - křest alba Theia
15. 2. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | The Elwins (CAN) / support Steakhouse Orchestra
16. 2. / Út / 20:00 Nebeský - Trmíková - Prachař & 420PEOPLE & Experimentální prostor
NoD: Peklo - Dantovské variace
17. 2. / St / 20:00 Trumpet'n'Bass: DJ Theya feat. Chris Vern
22. 2. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz
2. 3. / St / 19:00 PSYCHEDELİKATESY / Miroslav Horák: Ayahuasca v Peru a České republice
9. 3. / St / 20:00 DJ Blofeld feat. Chris Vern
12. 3. / So / 16:00 Sněž tu žábu | OFF PROGRAM: Degustace miničtení (Petites Lectures)
12. 3. / So / 21:00 Sněž tu žábu | Koncert Annešanté
13. 3. / Ne / 14:00 Sněž tu žábu | OFF PROGRAM: Poslechová degustace s Leslie Menahem (La dégustation auditive)
13. 3. / Ne / 15:00 Sněž tu žábu | OFF PROGRAM: Workshop s Julienem Daillèrem (Workshop de Julien Daillère)
13. 3. / Ne / 16:00 Sněž tu žábu | OFF PROGRAM: Degustační promítání a setkání s Valérie Mréjen (La dégustation visuelle)
13. 3. / Ne / 21:00 Sněž tu žábu | Když mluvit neznamená jednat (Quand parler n'est pas agir)
14. 3. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | DYRTBYTE (GER) // Support: ATREY (CZ)
15. 3. / Út / 16:00 Sněž tu žábu | OFF PROGRAM: Degustační promítání (Dégustation visuelle)
20. 3. / Ne / 19:30 Maybeshewill (UK) // support: Waking Aida (UK)
22. 3. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Alois Hába
23. 3. / St / 20:00 NoD / Kviiiiz
28. 3. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | DE MONTEVERT (SWE)
31. 3. / Čt / 19:00 PSYCHEDELİKATESY / Jan Borovička a Filip Tylš: Psilocybin - psychoaktivní houby a psychiatrický výzkum
6. 4. / St / 11:00 Vitalita smrti | projekce Kung Fury + divadlo Frankenstein
7. 4. / Čt / 11:30 Vitalita smrti | projekce Lesapán + divadlo Já jsem Krabat
11. 4. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | SAMA DAMS (USA) // support: CLARKE AND THE HIMSELFS
14. 4. / Čt / 14:00 Všemi směry 2016 (festival nezávislé publicistiky)
19. 4. / Út / 19:00 PSYCHEDELİKATESY / Jiří Horáček: Dekonstrukce vědomí jako podklad psychedelické zkušenosti: cesta tam a zase zpátky
NoD / Kviiiiz
28. 4. / Čt / 20:00
2. 5. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | KAMIKAZE (CH/GER) Zobrazit
3. 5. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Karel Husa
4. 5. / St / 19:30 NANO - křest desky "Is This Art?" // host: Dalekko
11. 5. / St / 19:00 PELICAN (USA) + Nod Nod
12. 5. / Čt / 19:00 Aukce pro Petra Vaněčka č. 2
13. 5. / Pá / 19:00 Practical Psychedelic Therapy (přednáška) - Dr. Friederike Meckel Fischer
14. 5. / So / 14:00 Festival QUEER EYE 2016
16. 5. / Po / 20:00 FREE MONDAYS | US LIGHTS (USA) // support: PLACES (CZ)
23. 5. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz
13. 6. / Po / 20:00 NoD / Kviiiiz
14. 6. / Út / 19:30 PKF - Prague Philharmonia: Krása dneška / Jan Klusák
22. 6. / St / 18:00 Machik & Linhartova nadace: Hlasy z Tibetu

Dramaturgie Galerie NoD

Přehled činnosti Galerie NoD za 1. pololetí 2015

Zpráva o výstavách Galerie NoD za 1. pololetí roku 2016

ART PRIZE CBM III

Turín – Praha – Londýn

Mezinárodní výstava

Galerie NoD

Vernisáž 15. 1. 2016 v 19. 30

Od 16. 1. do 14. 2. 2016

Druhá část výstavy proběhla

v Galerii Art Salon v Tančícím domě,

kde byla vernisáž 15. 1. 2016 v 18. 00

V Praze se uskutečnily dvě výstavy laureátů umělecké soutěže, která se dělí na dvě věkové kategorie – do třiceti a nad třicet let. Zúčastňují se jí umělci z řady zemí, kteří se tentokrát představili nejdřív v Turíně a v dalších termínech pak v Praze a Londýně. Galerie NoD se soustředila především na video a fotografii a zčásti i na malbu. V oblasti videoartu se zúčastnilo několik výrazných osobností z různých zemí. Stefania Sixt z Německa, Giampaolo Penco a Antonio Romano z Itálie, Basir Malmood z Pakistanu nebo Mitra Saboury z Velké Británie. Z fotografů zaujmou Maddalena Alvi, Gillian Hyland, Franco Pergolesi, Benedetta Ristori nebo Hendrik Braet. Kurátor Jiří Machalický

Fabiana Mertová

Events

kavárna

Zajímavá fotografka mladé generace, která se tentokrát soustředila na záznamy performancí, a to nejen na fotografiích, ale také na videu.

Vernisáž 15. 1. 2016 v 19.30

Od 16. 1. do 28. 2.

kurátor Jiří Machalický

Isabelle Richner

Cote

kurátor Václav Janoščík

Vernisáž 18. 2. 2016

Od 19. 2. do 28. 2. 2016

Galerie NoD

Švýcarská umělkyně vytvářející křehké, až minimalistické objekty. Její práce směřují do intimního, vnitřního prostoru, soustřeďuje se v nich na nepřítomnost osob uvnitř interiéru. Zabývá se přítomností v konkrétním místě a zároveň absencí.

Pavel Korbička
Event of Space

Kurátor: Jiří Machalický

Vernisáž: 3. 3. 2016, 19:00

4. 3. - 6. 4. 2016

Světelná instalace navržená na míru architektury pražské galerie NOD je tvořena polykarbonátovými stěnami, které rozvádějí světlo neonových trubic do celého výstavního prostoru. Instalace je fyzicky přístupným labyrintem vymezujícím pohyb návštěvníka, v němž dochází k rozostřování či zamlžování uvnitř se nacházejících objektů. Svým aktivním pohybem rozehrává návštěvník imaginární kinetické světelné jevy, které se stávají zdrojem jeho fyzické nerovnováhy. Instalace je velmi působivá, vyvolává dojem neustálého pohybu. Je proměnlivá podobně jako divadelní scéna. Když do ní vstoupíme, stáváme se zcela přirozeně jejími účastníky.

Volkshymne

Stefan Reiterer

Sherine Anis

Mark Fridvalszki

Alžběta Kočvarová

Ondřej Vicena

Kurátoři: Klára Burianová a Ján Gajdušek

Vernisáž 11. 4. 2016 v 19 hodin

12. 4. - 7. 5. 2016

Výstava Volkshymne volně zkoumala historický fenomén Rakouska – Uherska očima současných umělců, žijících a tvořících na jeho původním území. V rámci výstavy se uměle modelovala situace, ve které kurátoři propojili města Prahu, Vídeň a Budapešť, která byla součástí jedné říše. Každý z umělců dostal příležitost se vyjádřit ve vlastním vizuálním jazyce, každý z nich mohl volně improvizovat s ohledem na prostor galerie.

Michaela Čejková

Forestmades

kavárna

Kurátor Jiří Machalický

Vernisáž 11. dubna v 19 hodin

12. dubna - 7. května 2016

Soubor vznikl během studijního pobytu ve Finských Helsinkách (2012). Většinu času jsem zde trávila sama, procházkami v lesích, které jsou, na rozdíl od jiných evropských metropolí, neodmyslitelnou součástí města. V průběhu každé takové procházky jsem sbírala předměty, jež mne zaujaly. Ty jsem v daný den odvezla

do ateliéru a tam je slepila v nový objekt,
“Forestmade”, který se tak stal dokumentací
dané procházky, “suvenýrem“ z určitého místa.
Soubor má být deskriptivní sbírkou procházkových
objektů, ale také herbářem fiktivních druhů rostlin.

Aukce pro Petra Vaněčka

12. 5. 2016

výtěžek je určen pro vydání umělcovy monografie

Personae

Jakub Janovský

Matej Fabian

Robert Palúch

kurátor Jiří Machalický

Vernisáž 26. 5. v 19 hodin

Od 17. 5. do 20. 6. 2016

Jakub Janovský, který patří k výrazným osobnostem mladé české malby, přizval na výstavu dva hosty, malíře Mateje Fabiana a sochaře Roberta Palúcha. V tomto projektu je spojuje téma masek, maskování či zakrývání, které je v dnešní době nanejvýš aktuální. Má však samozřejmě mnoho významů, prorůstajících osobním, společenským i politickým životem. Lze ho vnímat i ztvárňovat různými způsoby, s vážností nebo s nadsázkou a ironií. Každý ze zúčastněných umělců volí jiný pohled a v souvislosti s tím i odlišné výrazové prostředky. Jakub Janovský užívá přesvědčivé symboly, s nimiž dokáže vyjádřit charakteristické rysy současnosti, jeho obrazy mají filozofickou hloubku a přitom vyrůstají z každodenního života. Matej Fabian má vytříbený smysl pro vyjádření absurdity a cit pro propojení různých časů a významů. K vyjádření svých představ využívá, podobně jako Jakub Janovský, tradiční i nezvyklé postupy. Socha Roberta Palúcha dosahuje odlišných, nečekaných či dokonce až znepokojivých účinků a představuje překvapivý způsob vyjádření společného tématu.

Galerie Video NoD

VIRTUAL MODALITY

18.2. - 13.3.2016

Kryštof Ambrůz, Andrea Mikysková, Anna Sláma, Ladislav Tejml

18.2.-13.3. 2016

Kurátor: Veronika Zajačiková

Tematická výstava sleduje aktuální tendence na poli post-internetového umění v díle nejmladší generace autorů. Ti na rozdíl od přístupů, které mají kořeny v 90. letech 20. století (1994 rokem internetu), již netvoří výhradně pro internet, ba právě naopak, snaží se vyjít svou tvorbou z virtuálního prostředí ven, ať už prezentací díla v galerii či komerčním využitím. Vytváří tak specifický jazyk, kterým promlouvají k divákům. Zde prezentované virtuální krajiny jsou předstupněm a východiskem pozdějšího vizuálního tvarosloví, které je skládáno z konkrétních znaků internetového prostředí.

Jan Šrámek & Dizzcock

BETWEEN THE WORLD AND ME

16.3. - 10.4.2016

Kurátor: Veronika Zajačiková

Text: Lumír Nykl

Název výstavy **Between the World and Me** odkazuje k literárnímu dílu amerického autora Ta-Nehisi Coatese. Obsah výstavy se vztahuje k **aktuálnímu albu Dizzcocka** *Elegy of Unsung Heroes*, čerstvě oceněného cenou Vinyla za nejlepší album roku 2015, na jehož vizuální podobě se podílel Jan Šrámek. Výstava rozšiřuje původně audiovizuální performance o galerijní prostředí. Téma výstavy se vztahuje k obsahu alba, jež se dotýká aktuálních sociálních a politických problémů - v případě výstavy *Between the World and Me* zobrazených prostřednictvím krachem zasaženého amerického města Detroit.

MARCO CHIODI

THE ACT OF FALLING: NOWHERE

11.4. - 7.5.2016

Kurátorka: Veronika Zajačiková

Projekt realizovaný pro 360ti stupňovou projekci přenesse diváka do divokého rázu chilské krajiny. Apokalyptický motiv letícího meteoritu, který nikdy nedopadne na zem, v nás vyvolává pocit ohrožení a možná i naděje. Projekt byl inspirován filmy režiséra Alejandra Gonzálese Iñárritu.

SEDM SMRTELNÝCH CTNOSTÍ

Lady Lu, Ivan van Chrasten, Aleksei Goubarev

16.5. - 20.6.2016

Kurátor: Veronika Zajačiková

Tématická výstava finalistů loňské přehlídky nezávislého umění Samorosti 2015. Autoři vnímají pohnutky označované jako hlavní hříchy jako nedílnou a často užitečnou a příjemnou součást života. Zkrocení těchto pohnutek ku prospěchu jedince i okolí je ctnost, jejich nevládnutí může přivodit tragédii.

Dramaturgie Komunikačního prostoru Galerie Školská

VÝSTAVY

HLAVNÍ GALERIE

8.1. – 22.1. Plastický film - Tomáš Moravec

Kurátorka: Nina Michlovská

5.2. – 4.3. Frontiers of Solitude / Na pomezí samoty

Finnur Arnar Arnarson, Karlotta Blöndal, Gunhild Enger, Þórunn Eymundardóttir, Monika Fryčová, Tommy Høvik, Elvar Már Kjartansson, Alena Kotzmannová, Iselin Lindstad Hauge, Julia Martin, Vladimír Merta, Pavel Mrkus, Greg Pope, Kristín Rúnarsdóttir, Ivar Smedstad, Vladimír Turner, Robert Vlasák, Diana Winklerová, Martin Zet , ., Místa: Školská 28, Fotograf Gallery, Ex Post

11.3. – 31.3. Nástrojáři

Michal Cáb, Marek Hlaváč, Veronika Svobodová, Adam Železný, Ladislav Železný

Kurátor: Michal Cáb

13.4. – 4.5. Speed Index

Daniel Vlček a hosté Jakub Krejčí, Jiří Rouš, Lucia Udvardyová, David Vrbík
Šoférka: Karina Kottová

12.5. – 2.6. Tapemosphere #25

Balz Isler, Block Barley, Béla Pablo Janssen
Kurátor: Petr Ferenc

10.6. – 30.6. Adam Basanta

Inversion as a literary device
Kurátor: Miloš Vojtěchovský

BILÝ NÁSTĚNKA

14.4. – 4.5. Daniel Vlček - Bílá nemoc

12.5. – 16.6. Emil Juliš: Bílý a černý oheň (výběr básní)

Úvodní slovo: Antonín Petruželka, Kurátorka: Dagmar Šubrtová

22.6. – 22.9. Možná elipsu - Milan Guštar

GALERIE DÍRA

5.2. – 4.3. Peter Cusack a Tomáš Šenkyřík Zvuková geologie: uhlí & petrochemický průmysl

5.3. – 31.3. Den u moře - Gívan Béla

14.4. – 4.5. Daniel Vlček

12.5. – 16.6. Rozhovory s Emilem Julišem

23.6. – 23.8. Lorenzova mucholapka - Milan Guštar

PROGRAMY:

15.1. KONCERT Pablo Sanz (SP) + Námestie republiky (SK) zvukové umění, volná improvizace

21.1. PŘEDNÁŠKA Vektory & vize Přednášející: Václav Janoščík & Jakub Ferenc

27.1. KŘEST KNIHY Psí víno 74 & Julinko

5.2. – 6.2. SYMPOZIUM Frontiers of Solitude / Na pomezí samoty antropocén - krajina - civilizace, .. Místo: Francouzský institut v Praze

10.2. PROJEKCE Beyond Horizons a obrazy z Islandu

- 11.2. PROJEKCE This Changes Everything
- 19.2. KONCERT Gordo / Hein duo volná improvizace
- 22.2. KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA Komentovaná prohlídka výstavy
- 22.2. KONCERT Ewa Jacobsson: Bolavý stůl audiovizuální performance
- 26.2. KONCERT Monty Adkins, Terri Hron: Lépidoptères koncert zobcových fléten a současné elektroniky
- 5.3. KONCERT Oker (NOR) & Alexandre Losada (SP) volná improvizace
- 11.3. – 31.3. PROJEKCE Mezi námi (99min, 16mm > HD video) , autorská projekce dokumentárního scifi Ondřeje Vavrečky
- 12.3. DÍLNA Porcelánová dílna představ si - "třetí přání", s Tondou Tomáškem a Radkou Jahnovou
- 13.3. Nástrojáři Přednášející: Milan Guštar, Michael Pospíšil, Jan Trojan
- 20.3. Nástrojáři. Koncert vystavujících umělců
- 24.3. AUTORSKÉ ČTENÍ Je mi to ukradené: apropiace v literární tvorbě Moderují Olga Pek a Sára Vybíralová
- 31.3. KŘEST CD Mikko Savela (sólo), George Cremaschi (sólo + křest alba) elektroakustická improvizace
- 5.4. KONCERT Igor a Ivan Buharovovi a jejich Většina duší, které zde žijí & koncert Gentry Sultan
- 6.4. KŘEST KNIHY Magdalena N. Kwiatkowska - Děti z Absurdlandu Moderují: Mariana Serranová a Magdalena N. Kwiatkowska
- 8.4. PŘEDNÁŠKA Platformy a praxe temné ekologie Paul Chaney, Ivan Sebaló Sura Medura reportáž Martina Janíčka , UZ Arts umělci na Sri Lance
- 14.4. KONCERT Mahir Kartal & Martin Alaçam volná improvizace
- 15.4 KŘEST KNIHY Revue Pandora # 29
- 27.4. PERFORMANCE IIC – International Internal Catastrophes Novi_sad (Thanasis Kaproulias), vs. Interpretation Festival 2016
- 4.5. KONCERT Daniel Vlček, Jakub Krejčí, Jiří Rouš, Lucia Udvardyová, David Vrbík Speed Index Crew

- 6.5. KONCERT Patrice Grente & Guillaume Gargaud volná improvizace
- 7.5. PŘEDNÁŠKA BJ Nilsen - autorská prezentace
- 19.5. KONCERT Transitory Museum of Minds volná improvizace
Hemžení před Rudolfinem Kulturní povstání iniciované Mojmírem Puklem
- 6.6. MEETING Food for Thought: Collective Cooking & Open Communication Space
- 7.6. KONCERT Adam Basanta at Wakushoppu Místo: Café v lese
- 20.6. KŘEST KNIHY ToJeMoje kniha Rosi Mitnik a Jany Nachlingerové
- 21.6. Bezdomovci, lidé jako my Pracovní setkání
- 29.6. AUTORSKÉ ČTENÍ Efekt pozorovatele: pozorování a odposlouchávání jako literární metoda

Slovo závěrem

Soubor projektů, který s pomocí a asistencí Deai (Setkání) z.s. vznikl a bude dále rozvíjen, by nemohl být tak obsáhlý bez významné podpory řady firem, jednotlivců a institucí.

Deai(Setkání) z.s. na tomto místě děkuje všem svým podporovatelům, zejména pak Magistrátu Hl.m. Prahy, MKČR, radě přátel, příznivců a spolupracovníků

Přílohy: Účetní závěrka k 31.12.2015

Deai (Setkání) z.s.

Přílohy k Výroční zprávě za rok 2015